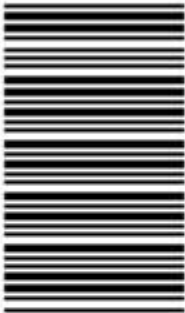


کد کنترل

222

F



222F

عصر پنجشنبه

۹۷/۲/۶



«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.»
امام خمینی (ره)

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون ورودی دوره‌های کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل - سال ۱۳۹۷

امور فرهنگی - کد (۱۱۴۵)

مدت پاسخگویی: ۱۳۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۳۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالات

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی)	۳۰	۱	۳۰
۲	نظریه‌های سازمان و مدیریت	۲۰	۳۱	۵۰
۳	نظریه‌های فرهنگی	۲۰	۵۱	۷۰
۴	آمار و روش تحقیق	۲۰	۷۱	۹۰
۵	مدیریت نهادهای فرهنگی در ایران	۲۰	۹۱	۱۱۰
۶	فرهنگ و هنر ایران و جهان	۲۰	۱۱۱	۱۳۰

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

این آزمون نمره منفی دارد.

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و یا متخلین برابر مقررات رفتار می‌شود.

۱۳۹۷

* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب با شماره داوطلبی در جلسه این آزمون شرکت می‌نمایم.

امضا:

زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی):

PART A: Vocabulary

Directions: Choose the word or the phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes the blank. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 1- Animal welfare science is an emerging field that seeks to answer questions ----- by the keeping and use of animals.
1) raised 2) resolved 3) settled 4) evolved
- 2- The low soil fertility problem can be ----- by applying the appropriate lime and organic fertilizers.
1) traced 2) preceded 3) mitigated 4) necessitated
- 3- The chef furnished his assistant with very explicit instructions regarding the ----- to be used for the new dish.
1) properties 2) aesthetics 3) ceremonies 4) ingredients
- 4- The problem of power cut was so important that we decided not to bother about the other ----- issues that were not much of a concern at that time.
1) gradual 2) peripheral 3) tranquil 4) lucrative
- 5- Everybody knows that Ted is a chronic procrastinator; he ----- puts off doing his assignments until the last minute.
1) spontaneously 2) marginally 3) habitually 4) superficially
- 6- The world's governments have made a joint ----- to significantly reduce greenhouse gas emissions by the year 2030.
1) malady 2) determination 3) involvement 4) pledge
- 7- Scientists do their best try to ----- themselves from their biases and be objective.
1) detach 2) delete 3) ignore 4) strengthen
- 8- The local businessman accused the newspaper of defaming him by publishing an article that said his company was ----- managed.
1) seriously 2) centrally 3) poorly 4) crucially
- 9- Landing a plane on an aircraft carrier requires a great deal of -----, as you can crash if you miss the landing zone by even a little bit.
1) determination 2) precision 3) rationality 4) consultation
- 10- New growth of the body's smallest vessels, for instance, enables cancers to enlarge and spread and contributes to the blindness that can ----- diabetes.
1) cause 2) halt 3) identify 4) accompany

PART B: Cloze Passage

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Estimates of the number of humans that Earth can sustain have ranged in recent decades from fewer than a billion to more than a trillion. (11) -----, since "carrying capacity" is essentially a subjective term. It makes little sense to talk about carrying capacity in relationship to humans, (12) ----- and altering both their culture and their physical environment, (13) ----- can thus defy any formula (14) ----- the matter. The number of people that Earth can support depends on (15) -----, on what we want to consume, and on what we regard as a crowd.

- 11- 1) It is probably unavoidable that such elasticity
 2) Such elasticity is probably unavoidable
 3) It is such elasticity probably unavoidable
 4) That it is probably unavoidable for such elasticity
- 12- 1) that adapt their capability
 2) whose capability is adapted
 3) who are capable of adaptation
 4) who are capable of adapting
- 13- 1) therefore
 2) because
 3) and
 4) next
- 14- 1) might settle
 2) might be settling
 3) that might settle
 4) which it might settle
- 15- 1) how we on Earth want to live
 2) Earth where we want to live
 3) where we want to live in on Earth
 4) where do we want to live on Earth

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following three passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

PASSAGE 1:

Contemporary accounts of an emerging "Global Village" or "One World" system—whether in relation to economics, culture, communication, or language—may seem naive descriptions of global integration. But discourses on globalization are perhaps not all rhetoric. To take but one example: worlds studied by anthropologists are no longer protected by geography and distance; in fact, they continue to disappear. Obstinate languages, values, norms, and practices have been either exterminated or brought out of seclusion, full of wonder and spectacle via research, representation, and multiple mediated views. Two decades ago, linguists rushed to a Turkish farming village in order to record the Ubykh language, once spoken in the northwestern Caucasus, from its last known speaker, a frail farmer whose death in 1992 also marked the death of the Ubykh language. Indeed, 90 percent of the world's languages are expected to disappear in the next one hundred years. It is not surprising, then, that the unprecedented integration of the world through money, media, and communication is often experienced as disturbingly threatening and altogether "real."

And yet, the nature of integration, captured by the term "globalization," is often poorly understood, resulting in misplaced battles over homogeneity versus heterogeneity, as if the functional expansion of markets and media could turn the world into irremediable cultural sameness. Responses to an imaginary threat of homogeneity quickly lead to demonstrations of cultural distinction, such as in claims that the English spoken by Americans, Britons, Indians, and Australians (and all others) varies in each instance. One rushes to show how new diversities and cultural hybrids emerge through such integration, thus situating global integration in a positive light. Subtle differences between McDonalds in Minneapolis and Manila are explored to disprove the thesis of McDonaldization. Yet such attempts to capture diversities, including the thesis of hybridity, cannot free themselves from their philosophical dependence on the notion of an original identity without which diversity or hybridity would not make sense.

- 16- Which of the following best describes the function of the underlined sentence in paragraph 1?
- 1) It weakens an argument presented in the preceding sentence.
 - 2) It criticizes all of the contemporary accounts of globalization.
 - 3) It shows that it is hard to understand a concept mentioned in the preceding sentence.
 - 4) It rejects the general definition of a "Global Village".
- 17- Why does the author mention "anthropologists" in paragraph 1?
- 1) To make a point about vast distances between countries
 - 2) To argue that a multiple-world system is superior to a one-world system
 - 3) To suggest that the worlds they study are becoming similar
 - 4) To indicate that they are no longer interested in topics such as geography
- 18- All of the following are mentioned in the passage as responses to an imaginary threat of homogeneity EXCEPT -----.
- 1) the thesis of hybridity
 - 2) the notion of an original identity
 - 3) the Englishes spoken around the world
 - 4) the differences between McDonalds in Minneapolis and Manila
- 19- The word "subtle" in paragraph 2 could best be replaced by -----.
- 1) essential
 - 2) real
 - 3) unbelievable
 - 4) slight
- 20- There is sufficient information in the passage to answer which of the following questions?
- 1) What are obstinate languages?
 - 2) Why is the term "globalization" often poorly understood?
 - 3) Why did linguists go to a Turkish farming village?
 - 4) Why are there arguments over the importance of homogeneity?

PASSAGE 2:

Taken together, income, occupation, and education are good measures of people's social standing. Using a layered model of stratification, most sociologists describe the class system in the United States as divided into several classes: upper, upper middle, middle, lower middle, and lower class. The different classes are arrayed along a continuum with those with the most money, education, and prestige at the top and those with the least at the bottom.

In the United States, the upper class owns the major share of corporate and personal wealth; it includes those who have held wealth for generations as well as those who have recently become rich. Only a very small proportion of people actually constitute the upper class, but they control considerable amounts of wealth and power in the United States. Those in this class exercise enormous control throughout society. Some wealthy individuals can wield as much power as entire nations.

Despite social myths to the contrary, the best predictor of future wealth is the family into which you are born. Each year, the business magazine *Forbes* publishes a list of the 400 wealthiest families and individuals in the country. Of all the wealth represented on the *Forbes* 400 list, most is inherited, although since the 1990s, there has been some increase in the number of people on the list with self-created wealth. Those in the upper class with newly acquired wealth are known as the *nouveau riche*. Luxury vehicles, high-priced real estate, and exclusive vacations may mark the lifestyle of the newly rich. However, although they may have considerable amounts of money, they are often not accepted into "old rich" circles.

- 21- **What is the main topic of the first paragraph?**
- 1) Layers of social class in the U.S.
 - 2) Dominant social classes in the U.S.
 - 3) Measures of people's professional standing
 - 4) Factors in the success of a typical American person
- 22- **The word "wield" in paragraph 2 is closest in meaning to -----.**
- 1) share
 - 2) restore
 - 3) delegate
 - 4) use
- 23- **Which of the following best describes the function of paragraphs 2 and 3 in relation to paragraph 1?**
- 1) They elaborate on one of the several classes introduced in paragraph 1.
 - 2) They explain that the wealthy have a social obligation to help the lower classes listed in paragraph 1.
 - 3) They compare the upper class with a different class discussed in paragraph 1.
 - 4) They explain a philosophy of the class system that contrasts with the philosophy explained in paragraph 1.
- 24- **According to the passage, the *Forbes* 400 list shows that -----.**
- 1) all of the 400 wealthiest families have wealthy backgrounds
 - 2) creating your own wealth has become easier since the 1990s
 - 3) rich people have strong family connections
 - 4) most wealthy people inherit their money
- 25- **Which of the following can be inferred from the passage about the *nouveau riche*?**
- 1) They generally show off their luxury vehicles and high-priced real-estate.
 - 2) Those who have had wealth for generations are not very friendly towards them.
 - 3) They do not often acquire as much wealth as "old rich" circles do.
 - 4) "Old rich" circles do not approve of their lifestyle at all.

PASSAGE 3:

Cultures take a long time to develop. [A] Many forces act upon a people to establish their identity, give meaning to their lives, and define what they come to believe and how they

should behave. Perhaps no force is stronger in shaping behavioral standards than religion. [B] If a culture has a longstanding, dominant religion, active and firm in its teachings of what is right and wrong, those teachings have much to say about that culture's core values. [C] For example, the differences between northern and Mediterranean European cultures, and between the colonies of those respective countries, can be traced in part to differences between Protestantism and Roman Catholicism. These standards are applied to all members of that culture, whether or not one is a believer, actively practices, or is even a member of that religion. [D] The sayings of Ben Franklin's *Poor Richard*, which explicated the Protestant work ethic, are as relevant in multicultural, high-tech, twenty-first-century America as they were in the eighteenth-century America of white, Anglo-Saxon, Protestant founding fathers.

How political power is distributed and exercised shapes attitudes toward authority, willingness to accept direction, and sense of self-reliance and independence. For example, Americans, lacking the traditions of monarchy and feudalism of Europe and Japan, tend to look more suspiciously upon and circumscribe governmental power, are more resentful of rules, and are more respectful of self-sufficiency or "self-made men." Many strong and/or charismatic leaders in both secular (for example, Pericles, Confucius) and spiritual (for example, Martin Luther, Buddha) domains have had dramatic and lasting effects on culture. Historians and storytellers celebrate individuals who exemplify core values, creating heroes, legends, and myths that reinforce those values and sustain culture through the generations. Authors create fictional characters to illustrate behavior that complies with or violates cultural norms, or perhaps to modify those norms.

- 26- **What does the passage mainly discuss?**
 1) The forces that shape culture
 2) How political power influences attitudes
 3) Principles of religion that people must learn
 4) The development of cultures in European countries
- 27- **According to the passage, which of the following is true of *Poor Richard*?**
 1) It described America from Franklin's point of view.
 2) It is still appropriate to contemporary America.
 3) It is a collection of essays on multicultural societies.
 4) It was intended to describe the characteristics of Protestant founding fathers.
- 28- **Where in the passage could the following sentence best be added?**
"The rules are the rules."
 1) [A] 2) [B] 3) [C] 4) [D]
- 29- **Why do Americans feel bitter about rules?**
 1) They believe in fostering spiritual values.
 2) They have not had a government system by a king or a queen.
 3) They are not as self-reliant as the Europeans or the Japanese.
 4) Monarchy and Feudalism have failed to meet their expectations.
- 30- **The word "who" in paragraph 2 refers to -----.**
 1) historians 2) storytellers 3) leaders 4) individuals

تئوری‌های سازمان و مدیریت:

- ۳۱- ویژگی کدام نوع تفکر را اندیشیدن به‌طور معکوس می‌دانند؟
 (۱) تحلیلی (۲) سببی (۳) علی (۴) قضاوتی
- ۳۲- در نظر گرفتن روابط اجباری بین دو شیء یا دو فکر که قبلاً قرابتی بین آن‌ها نبوده است، چه نامیده می‌شود؟
 (۱) تحلیل شبکه (۲) هم‌اندیشی مستقیم
 (۳) هم‌اندیشی غیرمستقیم (۴) هم‌اندیشی رقابتی مستقیم
- ۳۳- تغییر روندهای قبلی و پیشی گرفتن رقبا، به ترتیب جزء کدام رویه مسئله‌یابی است؟
 (۱) مستقیم - مستقیم (۲) غیرمستقیم - مستقیم (۳) مستقیم - غیرمستقیم (۴) غیرمستقیم - غیرمستقیم
- ۳۴- در کدام مانع حل مسئله مدیر به جای تحلیل کامل وضعیت، اولین بدیل دسترس را که به ظاهر کم خطر است، انتخاب می‌کند و از پیمایش بیشتر اجتناب می‌ورزد؟
 (۱) اجتناب آرام (۲) اجتناب دفاعی (۳) تغییر آرام (۴) تغییر دفاعی
- ۳۵- در مدل هدف عقلایی و مدل سیستم باز، به ترتیب بر کدام مورد تأکید می‌گردد؟
 (۱) اشخاص - سازمان (۲) سازمان - سازمان (۳) اشخاص - اشخاص (۴) سازمان - اشخاص
- ۳۶- در کشورهایی با فاصله قدرت کم و کشورهایی با فاصله قدرت زیاد، به ترتیب تمرکز سازمانی چگونه است؟
 (۱) کمتر - بیشتر (۲) بیشتر - کمتر (۳) کمتر - کمتر (۴) بیشتر - بیشتر
- ۳۷- طبق کدام رویکرد اخلاقی، انسان‌ها دارای حقوق اساسی هستند و آزادی‌های فردی را نمی‌توان با تصمیمات افراد تصمیم‌گیرنده سلب کرد؟
 (۱) اصالت فرد (۲) اصالت - سودمندی (۳) عدالت (۴) حقوق - اخلاق
- ۳۸- سازمان‌های آموزشی نمونه کدام کارکرد اجتماعی سازمان‌ها هستند؟
 (۱) دستیابی به هدف (۲) نهفتگی (۳) سازگاری (۴) یکپارچه‌سازی
- ۳۹- کدام ویژگی سیستم بر این نکته تأکید دارد که انحرافات باید کشف شوند و اصلاحات ضروری اعمال گردند؟
 (۱) آنتروپی (۲) تفکیک (۳) تنظیم‌گری (۴) چندغایتی
- ۴۰- انسان مفروض رهیافت کمی و سیستمی، به ترتیب چگونه است؟
 (۱) پیچیده - پیچیده (۲) عقلایی - خودشکופا (۳) پیچیده - خودشکופا (۴) عقلایی - عقلایی
- ۴۱- تشویق کارکنان به قبول مخاطره و در نظر گرفتن شکست به‌منزله کسب تجربه، بیانگر کدام ویژگی سازمان‌های کمال‌یافته است؟
 (۱) تعصب به عمل (۲) تمایل به استقلال و کارآفرینی
 (۳) تکیه کردن به مزیت رقابتی خود (۴) افزایش بهره‌وری با استفاده از افراد
- ۴۲- کدام رویکرد زیست‌محیطی در مدیریت، بالاترین درجه حساسیت زیست‌محیطی را منعکس می‌کند؟
 (۱) ذی‌نفعان (۲) قانونی (۳) فعال (۴) بازار
- ۴۳- گونه‌شناسی‌ها و چارچوب‌های نظری از نتایج کدام دیدگاه سازمانی است؟
 (۱) پست‌مدرن (۲) تفسیری (۳) مدرن (۴) کلاسیک
- ۴۴- کانون تمرکز و ارزش‌ها در نگاه مدرن کدام است؟
 (۱) محیط / کنترل بیرونی (۲) ثروت / قدرت
 (۳) عقلانیت / کنترل مدیریت (۴) تفسیر / معنا
- ۴۵- برنامه‌ریزی مالی و برنامه‌ریزی منابع انسانی، به ترتیب جزء کدام نوع برنامه‌ریزی‌ها می‌باشند؟
 (۱) عملیاتی - تخصصی (۲) تخصصی - تخصصی (۳) عملیاتی - عملیاتی (۴) راهبردی - عملیاتی

- ۴۶- ساختار و سبک، به ترتیب جزء کدام موارد در مدل هفت S (اس) می‌باشند؟
 (۱) سخت‌افزار - سخت‌افزار (۲) نرم‌افزار - سخت‌افزار (۳) سخت‌افزار - نرم‌افزار (۴) نرم‌افزار - نرم‌افزار
- ۴۷- برنامه‌ریزی تهیه مواد اولیه و مدیریت منابع انسانی، به ترتیب جزء کدام نوع فعالیت‌ها در زنجیره ارزش هستند؟
 (۱) پشتیبانی - پشتیبانی (۲) اصلی - پشتیبانی (۳) پشتیبانی - اصلی (۴) اصلی - اصلی
- ۴۸- کدام نویسنده بر عوامل محیطی به‌منزله یکی از عوامل تعیین‌کننده رفتار تأکید کرد؟
 (۱) آبراهام مزلو (۲) کرت لوین (۳) کیت دیویس (۴) فردریک هرزبرگ
- ۴۹- کدام کاربرد علم مدیریت برای تفکیک کارهای بزرگ و طرح‌های پیچیده به اجزاء کوچک‌تر به‌کار برده می‌شود؟
 (۱) برنامه‌ریزی خطی (۲) پیش‌بینی ریاضی (۳) شبیه‌سازی (۴) مدل‌های شبکه
- ۵۰- طبق کدام اصل سازمان یادگیرنده، همه اعضای این سازمان‌ها برای به اجرا درآوردن برنامه‌های مورد توافق همکاری می‌کنند؟
 (۱) بصیرت مشترک (۲) تفکر سیستمی (۳) یادگیری گروهی (۴) مدل‌های ذهنی

نظریه‌های فرهنگی:

- ۵۱- موارد زیر مربوط به کدام یک از نظریه پردازان فرهنگی است؟
 - فرهنگ شامل عناصر پالایش‌یافته از هر جامعه‌ای است که از بهترین ذخایر خود فراهم ساخته است.
 - به‌نظر وی فرهنگ از ذات امپریالیسم تفکیک‌ناپذیر است.
 - تمام جلوه‌های فرهنگ در شکلی زیبایی‌شناختی ظاهر می‌شود.
 (۱) ادوارد سعید (۲) ساموئل هانتینگتون (۳) ریموند ویلیامز (۴) فرانسیس فوکویاما
- ۵۲- اقسام اشاعه فرهنگی کدام است؟
 (۱) اختیاری - اجباری (۲) تبادل فرهنگی - تهاجم فرهنگی
 (۳) مستقیم - غیرمستقیم - اجباری (۴) مستقیم - غیرمستقیم - اختیاری
- ۵۳- از دیدگاه اندیشمندان کدام مکتب، علم و عقلانیت در سنت روشنگری غرب که داعیه آزادی انسان را در سر می‌پروراند نه تنها به آزادی انسان منجر نشده، بلکه انسان را از نو در بند کشیده است؟
 (۱) تضاد (۲) ساختارگرایی
 (۳) کارکردگرایی (۴) فرانکفورت
- ۵۴- «آنتونیو گرامشی» کدام نظریه فرهنگی را مطرح می‌کند؟
 (۱) دیالکتیک (۲) هرزمنی (۳) کنش ارتباطی (۴) صنعت فرهنگ
- ۵۵- معمولاً به تأثیر فرهنگ‌ها بر یکدیگر اگر در زمان‌های گذشته باشد، چه می‌گویند؟
 (۱) اشاعه فرهنگی (۲) انتقال فرهنگی (۳) تبادل فرهنگی (۴) فرهنگ‌پذیری
- ۵۶- فرض اصلی کدام مکتب، در مطالعات فرهنگی این است که می‌توان در پس هر فراورده فرهنگی، عناصری یافت که رابطه‌ای شبکه‌وار با یکدیگر دارند و این روابط، ساختاری کلی را تشکیل می‌دهند که نهایتاً در کانون و هسته پدیده فرهنگی مورد نظر نهفته است؟
 (۱) انتقادی (۲) پلورالیسم فرهنگی (۳) ساختارگرایی (۴) نئومارکسیسم
- ۵۷- کدام مورد بیانگر تقسیم‌بندی سرمایه فرهنگی از نگاه پیر بوردیو است؟
 (۱) سرمایه مادی - غیرمادی - عینی (۲) سرمایه مادی - فرهنگی - اجتماعی
 (۳) سرمایه مادی - غیرمادی - بدنی و فردی (۴) سرمایه بدنی و فردی - عینی - ضابطه‌ای

- ۵۸- از نظر ریموند ویلیامز، فرهنگ زیسته به کدام مورد اشاره می‌کند؟
 (۱) فنون و مهارت‌ها (۲) ساختار احساس (۳) ساختار زبان (۴) نمادها و سمبل‌ها
- ۵۹- کدام اندیشمند، مفهوم «همبستگی» و «وفاق اجتماعی» را مطرح و آن را به نظریه فرهنگی تبدیل می‌کند؟
 (۱) امیل دورکیم (۲) جرج زیمل (۳) کارل مارکس (۴) ماکس وبر
- ۶۰- کدام نظریه پرداز به «دین» به عنوان بُعد محوری فرهنگ اشاره می‌کند و بر محتوای ذهنی نظام‌های تجربه ایمان و اعتقاد، تأکید دارد؟
 (۱) آنتونی گیدنز (۲) ادوارد سعید (۳) نیکولاس پولاتزاس (۴) ماکس وبر
- ۶۱- نظریه‌های «خطی» نام دیگر کدام یک از نظریات فرهنگی است؟
 (۱) لیبرالیستی (۲) مارکسیستی (۳) تحول‌گرایانه فرهنگ (۴) ساختارگرایانه فرهنگ
- ۶۲- مورگان با معیار قرار دادن تکنولوژی مراحل مختلفی را در حیات فرهنگی بشر شناسایی کرده است، کدام مورد جزء مراحل مورد نظر مورگان نیست؟
 (۱) تمدن (۲) انسان نخستین (۳) توحش (۴) بربریت
- ۶۳- محصولات مدرن رسانه‌ای و تفریحی، جنبش‌های ملی‌گرایانه و زندگی مذهبی، به ترتیب از مصادیق کدام رویکردهای فرهنگی هستند؟
 (۱) سوسیالیستی - لیبرالیستی - اسلامی
 (۲) سوسیال دموکراسی - تکثر فرهنگی - تلفیق فرهنگی
 (۳) تکثر فرهنگی - تلفیق فرهنگی - یکسان‌سازی فرهنگی
 (۴) یکسان‌سازی فرهنگی - تکثر فرهنگی - تلفیق فرهنگی
- ۶۴- موضوع رمزگذاری و رمزگشایی در پیام‌های تلویزیون از سوی کدام متفکر مطالعات فرهنگی مورد توجه قرار گرفت؟
 (۱) ریموند ویلیامز (۲) ریچارد هوگارت (۳) استوارت هال (۴) پل گیلروی
- ۶۵- در دستگاه فرهنگی ریچارد هوگارت مهم‌ترین عنصر برای انتقال فرهنگ، ارتقای فرهنگ و ایجاد حس انسانیت مشترک میان جامعه و افراد کدام است؟
 (۱) آموزش (۲) زبان (۳) هنر (۴) میراث فرهنگی
- ۶۶- در مقاله «اثر هنری در عصر باز تولید مکانیکی» کدام ویژگی رسانه‌های توده‌ای مورد تأکید قرار می‌گیرد؟
 (۱) همسان‌سازی آن‌ها (۲) تربیت منفعلانه آن‌ها (۳) قدرت هژمونی (۴) توان رهایی بخشی آن‌ها
- ۶۷- از چه کسی می‌توان به عنوان برجسته‌ترین متفکر پسا ساختارگرایی که نظریاتش سهم انبوهی در حوزه نظریه فرهنگی عصر حاضر دارد، نام برد؟
 (۱) ژاک دریدا (۲) میشل فوکو (۳) مارتین هایدگر (۴) ژان فرانسوا لیوتار
- ۶۸- قواعد، قوانین و رفتارهایی که روش مناسب در محدوده معینی از زمینه‌های اجتماعی را مشخص می‌کنند، چه نام دارند؟
 (۱) ارزش‌ها (۲) باورها (۳) هنجارها (۴) عقاید
- ۶۹- به تطابق یا هم‌نوایی عمیق فرد با هنجارها و موازین فرهنگی جامعه دیگر، چه می‌گویند؟
 (۱) فرهنگ‌پذیری (۲) تهاجم فرهنگی (۳) استحاله فرهنگی (۴) اشاعه فرهنگی
- ۷۰- نظریه فرهنگی امام خمینی (ره) مبتنی بر کدام مورد است؟
 (۱) تعلیم و تربیت (۲) ساخت انسان فرهنگی (۳) استقلال فرهنگی (۴) هدایت

آمار و روش تحقیق:

- ۷۱- در صورتی که توزیع داده‌های مورد بررسی دارای چولگی شدید به سمت راست باشند، کدام یک از تبدیل‌ها جهت نرمال نمودن داده‌های مذکور مناسب است؟
 (۱) تبدیل خطی (۲) لگاریتم (۳) معکوس نمودن (۴) به توان رساندن
- ۷۲- جهت مقایسه میزان پراکندگی در گروه داده‌ها با مقیاس نسبتی و دارای واحدهای اندازه‌گیری متفاوت از کدام پارامتر استفاده می‌شود؟
 (۱) واریانس (۲) انحراف معیار (۳) انحراف متوسط (۴) ضریب تغییرات
- ۷۳- ضریب همبستگی بین متغیر مستقل X و متغیر وابسته Y برابر $0/6$ است. چند درصد از تغییرات Y به صورت خطی توسط X قابل بیان است؟
 (۱) ۳۶
 (۲) ۶۰
 (۳) ۶۴
 (۴) ۸۰
- ۷۴- در یک آزمون آماری احتمال خطای نوع ۱ برابر $0/05$ و احتمال خطای نوع ۲ برابر $0/2$ است. در این صورت قدرت (توان) آزمون آماری چقدر است؟
 (۱) $0/05$
 (۲) $0/20$
 (۳) $0/80$
 (۴) $0/95$
- ۷۵- در صورتی که متغیر تصادفی X دارای میانگین ۳ و واریانس ۱۶ باشد، $E(2X^2 + 3X)$ برابر با کدام مورد است؟
 (۱) ۴۱
 (۲) ۵۰
 (۳) ۵۹
 (۴) ۶۶
- ۷۶- در صورتی که دو متغیر اسمی و یا یکی اسمی و دیگری رتبه‌ای باشد، کدام ضریب همبستگی قابل استفاده است؟
 (۱) کرامر (۲) کندال (۳) پیرسون (۴) اسپیرمن
- ۷۷- اگر منحنی فراوانی چوله به راست باشد، آن گاه میانگین، میانه و نما روی محور طول‌ها چگونه قرار می‌گیرند؟
 (۱) توالی مشخصی ندارند.
 (۲) بر روی هم قرار می‌گیرند.
 (۳) از چپ به راست قرار می‌گیرند.
 (۴) از راست به چپ قرار می‌گیرند.
- ۷۸- رگرسیون لجستیک، در کدام حالت کاربرد دارد؟
 (۱) متغیر وابسته نسبی و دووجهی باشد.
 (۲) متغیر وابسته اسمی و دووجهی باشد.
 (۳) متغیر وابسته اسمی و چندوجهی باشد.
 (۴) متغیر وابسته فاصله‌ای و دووجهی باشد.
- ۷۹- در صورتی که مقیاس یک متغیر اسمی باشد، جهت توصیف داده‌ها از کدام یک از پارامترها استفاده می‌شود؟
 (۱) مد (۲) میانه (۳) میانگین (۴) ضریب تغییرات

۸۰- اگر برای متغیرهای تصادفی X و Y داشته باشیم:

$$\sigma_X^2 = 1 \quad \text{و} \quad \sigma_Y^2 = 2 \quad \text{و} \quad \text{Cov}(X, Y) = 3$$

در این صورت $\text{Cov}(X + Y, 2X - Y)$ برابر با کدام مورد است؟

- ۱ (۱)
- ۲ (۲)
- ۳ (۳)
- ۴ (۴)

۸۱- کدام یک از روش‌های تحقیق اجتماعی بر علیت متمرکز است؟

- (۱) آزمایش
- (۲) اسنادی
- (۳) پیمایش
- (۴) مشاهده

۸۲- هدف اصلی از پیش‌آزمون رسمی پرسش‌نامه، کدام است؟

- (۱) جلب اعتماد پاسخگو
- (۲) بررسی الگوی پاسخ‌ها
- (۳) کم کردن از حجم نمونه
- (۴) تجدیدنظر در سؤال اصلی تحقیق

۸۳- کدام مورد، یک متغیر مطلق است؟

- (۱) سن
- (۲) مذهب
- (۳) آزمون پیشرفت تحصیلی
- (۴) میزان مشارکت نیروی کار

۸۴- در کدام‌یک از انواع تعاریف به مشاهدات تجربی رجوع می‌کنیم؟

- (۱) ذاتی
- (۲) واقعی
- (۳) اسمی
- (۴) عملیاتی

۸۵- در جداول مرتبه اول چند متغیر مورد بررسی قرار می‌گیرند؟

- (۱) یک
- (۲) دو
- (۳) سه
- (۴) چهار

۸۶- به کدام مورد، آزمون عدم وابستگی گفته می‌شود؟

- (۱) لاندا
- (۲) Q یول

- (۳) خی دو (χ^2)
- (۴) ضریب همبستگی پیرسون

۸۷- در کدام یک از انواع مقیاس‌ها، فرض بر این است که گویه‌های تعامل اجتماعی انباشتی هستند؟

- (۱) لیکرت
- (۲) ترستون
- (۳) مقیاس تفاوت معنایی
- (۴) بوگاردوس

۸۸- کدگذاری مبتنی بر حضور یا عدم حضور یک ویژگی، در کدام‌یک از روش‌های تحقیق به کار برده می‌شود؟

- (۱) پیمایشی
- (۲) آزمایشی
- (۳) تحلیل محتوا
- (۴) مشاهده مشارکتی

۸۹- در کدام مورد، داده‌های مربوط به افراد مختلف در فواصل زمانی مقایسه می‌شود؟

- (۱) روند پژوهی
- (۲) مطالعه نسلی
- (۳) مطالعات پانل
- (۴) تحقیقات مقطعی

۹۰- در کدام‌یک از انواع نقش‌های مشاهده‌گری در مطالعات میدانی، موقعیت محقق شبیه به موقعیت محقق در

پیمایش است؟

- (۱) مشاهده‌گری تام
- (۲) مشارکت‌کننده تام
- (۳) مشاهده‌گر مشارکت‌کننده
- (۴) مشارکت‌کننده مشاهده‌گر

مدیریت نهادهای فرهنگی در ایران:

- ۹۱- مهم‌ترین رسالت مدیران استراتژیک فرهنگی در نظام فرهنگی کدام است؟
- (۱) تلفیق استراتژی و فرهنگ
 - (۲) ایجاد تحول در سطح نظام فرهنگی
 - (۳) انطباق تقاضاهای فرهنگی با امکانات و تمهیدات فرهنگی
 - (۴) شناخت و بررسی عوامل بیرونی و درونی دخیل در محیط فرهنگی
- ۹۲- در خصوص ضرورت‌ها و ملاحظات اساسی به هنگام برنامه‌ریزی راهبردی فرهنگی، کدام مورد درست است؟
- (۱) برنامه‌ریزی فرهنگی باید در جهت افزایش تصدی‌گری دولت و برعکس؛ کاهش نظارت دولت انجام شود.
 - (۲) لازم است در برنامه‌ریزی فرهنگی ضمن تفکیک نقش دولت / ملت / نهادها / مدیریت و سهم بیشتری برای دولت قائل شد.
 - (۳) برنامه‌ریزی فرهنگی باید دارای انطباق، هم‌سویی و رابطه عمودی با هدف‌گذاری، چشم‌انداز و دکترین فرهنگی باشد.
 - (۴) برنامه‌ریزی کلان فرهنگی باید دارای رویکردی باز و متمرکز بوده و به‌شدت از رویکرد بسته، غیرمتمرکز و اقتدارگرا پرهیز نماید.
- ۹۳- موارد زیر، از وظایف کدام یک از نهادهای کشور است؟
- تعیین اهداف و خط‌مشی‌های آموزشی، پژوهشی و اجتماعی کشور.
 - تدوین و تصویب سیاست‌های اساسی تبلیغات کشور.
 - بررسی و ارزیابی وضعیت آموزش و تحقیقات کشور.
 - تجزیه و تحلیل شرایط و جریانات فرهنگی جهان.
- (۱) مجلس شورای اسلامی
 - (۲) شورای نگهبان قانون اساسی
 - (۳) شورای عالی انقلاب فرهنگی
 - (۴) وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
- ۹۴- شاخص رقابت‌پذیری نیروی کار در بخش فرهنگ چگونه به‌دست می‌آید؟
- (۱) از تقسیم ارزش ستانده بر ارزش کل
 - (۲) از تقسیم ارزش افزوده به جبران خدمات کارکنان
 - (۳) از تقسیم ارزش افزوده بر ارزش انباشت سرمایه ثابت
 - (۴) از تقسیم ارزش افزوده به تعداد کارکنان بخش فرهنگ
- ۹۵- در مورد «برنامه‌ریزی فرهنگی» کدام مورد درست است؟
- (۱) برنامه‌ریزی برای فرهنگ
 - (۲) به‌کارگیری فرهنگ برای برنامه‌ریزی
 - (۳) هماهنگ‌سازی فعالیت‌های فرهنگی و هنری در جامعه
 - (۴) مداخلات آگاهانه، هدفمند و سنجیده انسانی در مسیر حوادث و فرایندها
- ۹۶- «تقسیم‌کار فرهنگی» در کشورهایی که از تنوع قومی برخوردارند با کدام نظریه مدیریت منازعات قومی مرتبط است؟
- (۱) نظریه استعمار داخلی «هشتر»
 - (۲) نظریه چرخه محرومیت نسبی
 - (۳) نظریه مبادله «بلا»
 - (۴) نظریه سرایت

۹۷- از دیدگاه «نسبی‌گرا»، تعریف فرهنگ کدام است؟

- ۱) فرهنگ دلالت بر شیوه کلی زندگی دارد.
- ۲) فرهنگ قدرت افراد برتر است، یعنی فرهنگ دلالت بر قدرت دارد.
- ۳) فرهنگ مجموعه‌ای از رفتارها است که به‌وسیله اکثریت تحلیل و اعمال می‌شود.
- ۴) فرهنگ پدیده‌ای است که بومی شده و ممکن است رفتارهای متفاوت را در اجتماعات مختلف آن جامعه تحمیل کند.

۹۸- کدام مورد نادرست است؟

- ۱) از مجموع احکام و دستورات دین اسلام می‌توان استنباط کرد حرکت برنامه‌ریزی فرهنگی در جهان قابل انجام است.
- ۲) گروهی از نظریه‌پردازان فرهنگی معاصر معتقدند در مورد فرهنگ، به‌دلیل کیفی بودن آن نمی‌توان دست به برنامه‌ریزی زد.
- ۳) گروهی از اصحاب فرهنگ معتقدند هر چه قابل درک باشد قابل اندازه‌گیری نیز هست لذا برنامه‌ریزی فرهنگی عملی است.
- ۴) در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران بعد از بازنگری به لزوم برنامه‌ریزی فرهنگی به‌طور صریح اشاره نشده است، در اصول دوم، سوم و چهارم تلویحاً به فرهنگ و برنامه‌ریزی فرهنگی اشاره شده است.

۹۹- نخستین گام اجرایی در فرایند برنامه‌ریزی فرهنگی در سطح کلان کدام است؟

- ۱) تبیین چشم‌اندازها و رسالت‌ها
- ۲) جمع‌آوری داده‌ها برای فرایند تدوین استراتژی
- ۳) شناخت راهبردهای فعلی در حوزه فرهنگ و دستیابی به آن‌ها
- ۴) تجزیه و تحلیل محیط داخلی و خارجی (شناخت نقاط قوت و ضعف و تهدیدها و فرصت‌ها)

۱۰۰- عدم تولید و بازتولید فرهنگی نشانگر کدام مورد است؟

- ۱) تهاجم فرهنگی
- ۲) تأخر فرهنگی
- ۳) انجماد فرهنگی
- ۴) بحران فرهنگی

۱۰۱- «چشم‌انداز راهبری نظام فرهنگی در سطح ملی با آگاهی از محیط داخلی و بین‌المللی، توانمندی‌ها، ظرفیت‌ها، قوانین، ارزش‌ها و هنجارهای درونی که نسبت به راهبری منابع سیستم تلاش می‌کنند.» به کدام مورد اشاره می‌کند؟

- ۱) آرمان فرهنگی
- ۲) مأموریت فرهنگی
- ۳) برنامه‌ریزی فرهنگی
- ۴) مدیریت فرهنگی

۱۰۲- کدام مورد مبنای تدوین سیاست‌های فرهنگی در جمهوری اسلامی ایران است؟

- ۱) قانون اساسی
- ۲) مجلس شورای اسلامی
- ۳) شورای عالی انقلاب فرهنگی
- ۴) مجمع تشخیص مصلحت نظام

۱۰۳- مراحل زیر، مربوط به کدام نوع برنامه‌ریزی است؟

- تنظیم بودجه و زمان‌بندی
- تعیین معیارهای کمی و کیفی سنجش عملکرد و ارزیابی
- ارزیابی برنامه‌ها و تعیین موارد عملکرد آن‌ها
- تجدیدنظر در برنامه‌ها و تهیه برنامه‌های جدید

- ۱) آینده‌نگرانه
- ۲) اجرایی
- ۳) تاکتیکی
- ۴) جامع

۱۰۴- در جدول زیر برای جای خالی کدام مورد مناسب است؟

سرمشق‌های اصلی در برنامه‌ریزی فرهنگی

عنوان سرمشق	معیارهای ارزیابی	روش‌شناسی	محدوده عمل
واقع‌گرا	تمایلات اقشار مختلف (رضایت عامه)	تحلیل هزینه فایده	گزینش تجربی مواضع مناسب برای عمل
راهبردی	تمایلات اقشار مختلف و ناسازگار		اقدام در هر کجا که تعاون نیروهای مختلف اجازه دهد
توسعه‌گرا	ارزش‌های عمومی، توسعه فرهنگی و فرهنگ توسعه	گزینش در پرتو نظریه و الگوسازی فنی	اولویت گروه‌های حساس جامعه (جوانان، زنان)

- (۱) آزمون و خطا و تجربه مداوم
(۲) مشاوره، گفتگو و سازگاری جمعی
(۳) مقایسه ارزیابی‌های مختلف
(۴) تحلیل سیستمی و نظریه‌پردازی‌ها

۱۰۵- عبارت زیر، در خصوص کدام مورد درست است؟

«این نهاد فرهنگی در سال ۱۳۶۰ رسماً تشکیل و متعاقباً از سوی مجلس شورای اسلامی به‌عنوان یک نهاد عمومی غیردولتی معرفی شد، اساسنامه این نهاد فرهنگی در سال ۱۳۶۸ به تصویب مقام معظم رهبری رسید؛ این نهاد در استان‌های سراسر کشور دفاتری دارد و کلیه کارکنان آن تحت شمول قانون استخدامی کشوری هستند.»

- (۱) شورای عالی انقلاب فرهنگی
(۲) سازمان تبلیغات اسلامی
(۳) وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
(۴) شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی

۱۰۶- درباره سیاست‌های تنوع فرهنگی «استرالیا» کدام مورد درست است؟

- (۱) سیاست استرالیا بر همگون‌سازی استوار است.
(۲) دستورکار ملی استرالیا بر اجرای سیاست‌های فرهنگی در چارچوب دولت تأکید دارد.
(۳) تنوع فرهنگی در استرالیا یک سیاست‌گذاری کاملاً دولتی برای مداخله دولت در مسئله مهاجرت است.
(۴) سیاست تنوع فرهنگی استرالیا به جذب مهاجران و کاهش حمایت از جمعیت بومی کشور معطوف است.

۱۰۷- انسجام فرهنگی به کدام مورد دلالت می‌کند؟

- (۱) هماهنگی میان رسانه و افکار عمومی
(۲) وفاق خرده‌فرهنگ‌ها
(۳) اشتراک کلی در ارزش‌ها
(۴) توسعه شرایط هژمونیک در جامعه

۱۰۸- «در فرانسه مقرراتی مربوط به موسیقی تضمین می‌کند که حداقل ۴۰ درصد از آهنگ‌های پخش شده در رادیو باید به زبان فرانسوی باشد و حداقل نیمی از این آهنگ‌ها باید از افراد جدید و یا به تازگی تولید شده باشد.» دلیل

وضع این قانون توسط نظام فرهنگی فرانسه کدام مورد است؟

- (۱) شناسایی مقررات مالکیت معنوی
(۲) برنامه‌ریزی نظام‌های سهمیه‌بندی مبتنی بر بودجه
(۳) عدم کنترل انحصاری بر نظام‌های دسترسی مشروط و هدایت کاربران
(۴) به رسمیت شناختن چندگونگی و تنوع فرهنگی و منشأ ابداعات و محصولات جدید

- ۱۰۹- ویژگی مشترک اسناد هنجاری بین‌المللی زیر کدام است؟
 - اعلامیه مکزیک ۱۹۸۲ (حق نسبت به هویت فرهنگی ملی)
 - منشور OAS (حق احترام به شخصیت فرهنگی کشورها)
 - اعلامیه همکاری‌های فرهنگی یونسکو ۱۹۶۶ (حق افراد در ایجاد فرهنگشان)
 - منشور آفریقا (حق توسعه فرهنگی فرهنگ‌ها)
 (۱) شناسایی حقوق فرهنگی ملت‌ها در پیوند با هویت و آزادی عمل آن‌ها
 (۲) شناسایی حقوق فرد نسبت به فرهنگ
 (۳) شناسایی حقوق فرهنگی اقلیت‌ها
 (۴) شناسایی حقوق جهانی بشر
- ۱۱۰- عناصر هویت ملی در ایران کدام ارزش‌ها هستند؟
 (۱) مشترک - دینی - کاربردی - بنیادی
 (۲) توسعه‌ای - ملی - مشترک - انسانی
 (۳) ملی - انسانی - جامعه‌ای - دینی
 (۴) دینی - ملی - بنیادی - مشترک

فرهنگ و هنر ایران و جهان:

- ۱۱۱- کدام مورد، از ویژگی‌های معماری رومی در ابتدای قرون میلادی است؟
 (۱) معنویت‌گرایی
 (۲) طبیعت‌گرایی
 (۳) توجه به پیکره‌سازی در ساختمان
 (۴) تأکید بر اصول مهندسی برای مصرف‌آدمیان
- ۱۱۲- طبق نظر میلتنون اسمن، کدام مورد از مؤلفه‌های عینی قومیت است؟
 (۱) تعلق
 (۲) هویت
 (۳) زبان مشترک
 (۴) منافع مشترک
- ۱۱۳- بنای «یا صوفیه» دستاورد کدام هنر است؟
 (۱) یونانی
 (۲) بیزانسی
 (۳) اسلامی
 (۴) اتروریایی
- ۱۱۴- کدام مورد بر چگونگی تولید تمایزات و تعریف هویت‌ها تمرکز دارد؟
 (۱) رهیافت گفتمانی
 (۲) نظریه تفسیری
 (۳) رویکرد ذات‌گرایانه
 (۴) دیدگاه کارکردگرایانه
- ۱۱۵- شیوه مستعربی در سده یازدهم با نفوذ و رواج کدام مورد متروک ماند و از میان رفت؟
 (۱) هنر گوتیک
 (۲) هنر رومی‌وار
 (۳) فرهنگ مینوسی
 (۴) شیوه مدجّنی
- ۱۱۶- از نظر والرز، کدام مورد برای دولت - ملت‌ها حکم وحدت را دارد؟
 (۱) زبان
 (۲) دین
 (۳) هنر
 (۴) آداب و رسوم
- ۱۱۷- کدام مورد بن‌مایه اصلی هنر باروک است؟
 (۱) عقل‌گرایی
 (۲) تجربه‌گرایی
 (۳) شیوه‌گرایی
 (۴) انسان‌گرایی
- ۱۱۸- ناسیونالیسم مبتنی بر جامعه مدنی عمدتاً بر پایه کدام مورد شکل می‌گیرد؟
 (۱) احیای تمدن
 (۲) مذهب مشترک
 (۳) حق برابری شهروندی
 (۴) بازیابی ریشه‌های قومی و زبانی
- ۱۱۹- کدام‌یک، از ویژگی‌های سبک امپرسیونیسم است؟
 (۱) واقع‌گرایی
 (۲) مشاهده‌گرایی کلی
 (۳) نقد اصول کلاسیک
 (۴) بازنمایی بدون آرمان‌گرایی

- ۱۲۰- ارکان مهم و عمده هویت ملی در ایران کدام مورد است؟
 (۱) دین اسلام، دولت مرکزی و فرهنگ مشترک
 (۲) جغرافیا و سرزمین، زبان فارسی و دین اسلام
 (۳) زبان فارسی، فرهنگ مشترک و جغرافیا و سرزمین
 (۴) دولت مرکزی، جهان‌بینی مشترک و زیست‌بوم متنوع و مشترک
- ۱۲۱- کدام نوع از سبک‌های هنری بر تداعی آزاد و صور مکتوم در ضمیر ناخودآگاه تأکید دارد؟
 (۱) کوبیسم (۲) امپرسیونیسم (۳) اکسپرسیونیسم (۴) سوررالیسم
- ۱۲۲- از نظر پل‌استرن، در رهیافت سازه‌ای، فداکاری ملی نتیجه کدام مورد است؟
 (۱) هم‌جواری (۲) مهندسی اجتماعی (۳) گرایش‌های ذاتی (۴) عقلانیت ابزاری
- ۱۲۳- قالب‌های هنری در عصر سلوکیان بیشتر تحت تأثیر کدام تمدن بوده است؟
 (۱) روم (۲) هند (۳) مصر (۴) یونان
- ۱۲۴- طبق نظر ادوارد سعید، حکومت‌هایی چون صفاریان و سامانیان به کدام دلیل شعر و نثر فارسی را ترغیب کردند؟
 (۱) همگون‌سازی (۲) توسعه کثرت‌گرایی فرهنگی
 (۳) مقابله با هویت‌های بیگانه (۴) افزایش همبستگی و انسجام ملی
- ۱۲۵- شاخص‌ترین هنر ساسانی کدام مورد است؟
 (۱) انسان‌گرایی دنیوی و طبیعت‌گرایی (۲) نگاره‌های قرینه‌سازی شده و نقوش تزئینی
 (۳) اعتدال در هنرهای تزئینی و معماری شهری (۴) پیکرتراشی ایستا و نقش‌های برجسته ساده
- ۱۲۶- فلسفه وحدت در کثرت، نسبت داشتن با غیر و میل به خودآگاهی از هویت و فردیت توأم با ناوابستگی در ایران باستان، اولین بار از طریق کدام مورد بیان شد؟
 (۱) زرتشت (۲) هنر باستانی (۳) ادبیات باستان (۴) قوانین حکومت پادشاهی
- ۱۲۷- در کدام دوره، نفوذ هنر و معماری ایرانی در تمدن اسلامی گسترش یافت؟
 (۱) صفویه (۲) تیموریان (۳) خلافت امویان (۴) خلفای عباسی
- ۱۲۸- به باور آنتونی اسمیت، سرچشمه قوم‌مداری کدام مورد است؟
 (۱) نمادگرایی (۲) وفاداری قومی
 (۳) مرکزگرایی (۴) تأکید بر تفاوت‌های قومی
- ۱۲۹- هنر ژاپن در زمینه معماری تحت تأثیر فرهنگی کدام مورد بوده است؟
 (۱) چین (۲) هند (۳) روسیه (۴) استرالیا
- ۱۳۰- هنر هخامنشی بر هنر کدام منطقه بیشترین تأثیر را داشته است؟
 (۱) هند (۲) روم (۳) چین (۴) یونان