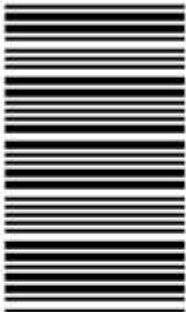


کد کنترل

306

F



306F



«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.»
امام خمینی (ره)

صبح جمعه
۹۷/۲/۷

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون ورودی دوره‌های کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل - سال ۱۳۹۷

مجموعه الهیات و معارف اسلامی - علوم قرآنی - کد (۱۱۱۱)

مدت پاسخگویی: ۱۲۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۱۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالات

| ردیف | مواد امتحانی | تعداد سؤال | از شماره | تا شماره |
|------|------------------------------|------------|----------|----------|
| ۱ | زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی) | ۳۰ | ۱ | ۳۰ |
| ۲ | زبان عربی | ۲۰ | ۳۱ | ۵۰ |
| ۳ | علوم قرآنی | ۲۰ | ۵۱ | ۷۰ |
| ۴ | تفسیر | ۲۰ | ۷۱ | ۹۰ |
| ۵ | حدیث | ۲۰ | ۹۱ | ۱۱۰ |

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

این آزمون نمره منفی دارد.

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می‌شود.

۱۳۹۷

* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب با شماره داوطلبی در جلسه این آزمون شرکت می‌نمایم.

امضا:

زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی):

PART A: Vocabulary

Directions: Choose the word or the phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes the blank. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 1- In the central highlands of New Guinea the sudden ----- from the society of the stone ax to the society of sailing ships (and now of airplanes) has not been easy to make.
1) manifestation 2) deterioration 3) transition 4) sophistication
- 2- I want your help with my literature review. ----- to the e-mail are some questions. Please answer them.
1) Raised 2) Posed 3) Inquired 4) Attached
- 3- There is no single or widely used definition of children's literature. It can be ----- defined as anything that children read or more specifically defined as fiction, non-fiction, poetry, or drama intended for and used by children and young people.
1) broadly 2) optimistically 3) controversially 4) neutrally
- 4- When many of the spoken languages of the Native American Indians were ----- as a result of colonialism by English, French, Spanish or Portuguese, they became extinct.
1) distributed 2) replicated 3) illustrated 4) replaced
- 5- During the winter storm, the road conditions were so ----- that schools were cancelled for a week.
1) reckless 2) deplorable 3) superficial 4) erratic
- 6- Laying a bouquet of flowers and the gift-wrapped doll upon the bed, the young mother kissed the sleeping Soha and said this -----: "A happy birthday, and God bless you, my daughter!"
1) beneficence 2) malediction 3) benediction 4) valediction
- 7- People who ----- their dreams do what they love and they go for greatness.
1) chase 2) involve 3) gather 4) require
- 8- Attention is essential in achieving anything. If you can't pay attention, you can't get the job -----.
1) taken 2) made 3) tried 4) done
- 9- Everything man-made around you was ----- a thought in someone's head.
1) socially 2) originally 3) quickly 4) desirably
- 10- The strength of the United Nations is dependent upon the ----- of its member countries.
1) encounter 2) assumption 3) cooperation 4) urgency

PART B: Cloze Passage

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

I can put my cash card into an ATM anywhere in the world and take out a fistful of local currency, while the corresponding amount (11) ----- from my bank account at home. I don't even think twice: (12) ----- the country, I trust that the system will work.

The whole world runs on trust. We trust that people on the street won't rob us, (13) ----- the bank we deposited money in last month returns it this month, that the justice system punishes the guilty (14) -----, We trust the food (15) ----- won't poison us, and the people we let in to fix our boiler won't murder us.

- | | | | | |
|-----|--------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|
| 11- | 1) to debit | 2) is debited | 3) debits | 4) debiting |
| 12- | 1) in spite of | 2) in relation to | 3) no matter | 4) regardless of |
| 13- | 1) that | 2) and | 3) for | 4) though |
| 14- | 1) and the innocent exonerated | 2) and exonerates the innocent | 3) in order for innocent to exonerate | 4) which it exonerates the innocent |
| 15- | 1) is bought | 2) which we buy it | 3) we buy | 4) to buy |

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following three passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

PASSAGE I:

The Arabic literary tradition began within the context of a tribal, nomadic culture. With the advent and spread of Islam, that tradition was carried far and wide during the course of the 7th to the 10th century. It initially sought to preserve the values of chivalry and hospitality while expressing a love of animals and describing the stark realities of nature, but it proceeded to absorb cultural influences from every region brought within the fold of "Dar al-Islām" ("Abode of Islam"). Early contacts with the Sasanian empire of Persia (present-day Iran) led to a noisy but fruitful exchange of cultural values. The foundation of Baghdad in 762, built expressly as a caliphal capital, brought about further expansion to the east and contacts with the cultures of India and beyond; one of the results of such contact was the appearance in the Middle East of the world's greatest collection of narrative, *Alf laylah wa laylah* (The Thousand and One Nights). In that same capital city was founded the great library Bayt al-Hikmah ("House of Wisdom"), which, until the sack of the city by the Mongols in 1258, served as a huge repository for the series of works from the Hellenistic tradition that were translated into Arabic. Al-Andalus became to the rest of Europe a model of a society in which the religions and cultures of Islam, Christianity, and Judaism could work together and create a system of scholarship and

teaching that could transmit the heritage of older civilizations and the rich cultural admixture of Andalusian society. Western science, mathematics, philosophy, music, and literature were all beneficiaries of this fascinating era, of whose final stages the fabulous Alhambra palace complex in Granada, Spain, remains the most visible token.

16- What is the main idea of the passage?

- 1) The Arabic literature began in a primitive and tribal context.
- 2) Many cultures influenced the content and values of the Arabic literary tradition.
- 3) With the advent of Islam, the values of the Arabic literary tradition were profoundly altered.
- 4) The Arabic literature and culture spread after the 7th century and produced fruitful results.

17- Which of the following is NOT among the first aims of the spread of the Arabic literature?

- 1) Preserving specific values
- 2) Communicating a love of animals
- 3) Comparing the values of chivalry and hospitality
- 4) Maintaining polite and respectful behavior

18- An outcome of the foundation of Baghdad in 762 was that -----.

- 1) the Sasanian empire was forced to leave Iraq
- 2) contacts with more eastern countries became possible
- 3) the Arab society could have two caliphal capitals at the same time
- 4) the history of the eastern cultures was preserved in its libraries

19- The word "repository" in the passage is closet in meaning to -----.

- 1) institution
- 2) inspiration
- 3) prestige
- 4) store

20- The author names Alhambra palace complex in Granada as an example of -----.

- 1) a construction that was built recently to commemorate a fascinating era
- 2) a building that was constructed by the educated Muslims of Granada
- 3) the relics of an era when different cultures and religions collaborated with each other
- 4) the benefits that western science, mathematics, philosophy, etc. offered to the world

PASSAGE 2:

British Muslims or more broadly Western Muslims, with their hyphenated identity positions, seek to develop modern understandings of Islam, which ideally requires that they can read the Quran and attendant texts themselves in Arabic and interpret them for themselves. This may be linked to a need as expressed by many young Muslims to engage with their faith critically, to ask difficult questions and to find answers for themselves. These young Muslims are in a state of constant negotiation as they seek to balance their personalities, their religious faith, and their Western social contexts. They usually look for clarity in Islamic foundational texts, especially if they are religious. This process of questioning and negotiation is a resurgence of Islamic traditions of *ijtihad* and as stated by young people their engagement in this process makes them 'different from their parents'. The point that is critically relevant to this research is that many such religiously literate British Muslims believe that

competence in classical Arabic is a prerequisite to understanding Islamic texts and is therefore an essential skill to engage in ijtihad.

In such contexts that include a resurgence of Islam and young Muslims' critical engagement with their faith, improved access to classical Arabic may make it possible for new understandings of the classical texts to emerge and be shared, which may create opportunities for British and European Muslims to strengthen the emergent paradigm shift of understanding the Quran for oneself, as well as through established religious scholarship including at a local level imams, alims or alimahs and also more widely through the published work of scholars such as commentaries and interpretations. It may also provide opportunities for these religious scholars to deepen their own understanding: many imams, alims and alimahs would welcome opportunities to enhance their knowledge of the Arabic language.

- 21- **According to paragraph 1, British Muslims need to learn Arabic so that they can -----.**
- 1) engage more critically with their faith
 - 2) express their hyphenated identity positions
 - 3) communicate with other Muslims of the world
 - 4) read the Arabic text of the Quran for their friends
- 22- **Which of the following can be inferred about older British Muslims?**
- 1) They were not competent enough in classical Arabic to engage in ijtihad.
 - 2) They were not as critically engaged with Islam as the younger generation is.
 - 3) They had fewer opportunities to negotiate Islam with westerners.
 - 4) Their faith was so unshakable that they wouldn't ask questions about Islam.
- 23- **The phrase "an essential skill" in paragraph 1 refers to -----.**
- 1) engaging in ijtihad
 - 2) questioning and negotiation
 - 3) understanding Islamic texts
 - 4) competence in classical Arabic
- 24- **The author believes that new understandings of the Quran and attendant texts -----.**
- 1) lead to consolidation of a new paradigm shift
 - 2) increase the number of British and European Muslims
 - 3) may cause deviation from the widely accepted Islamic beliefs
 - 4) can create opportunities for British and European Muslims to establish a community
- 25- **It can be understood from paragraph 2 that many imams, alims and alimahs -----.**
- 1) may not be fully proficient in Arabic
 - 2) do not welcome new understandings of the Quran
 - 3) publish works such as commentaries and interpretations
 - 4) encourage British and European people to be critical of religion

PASSAGE 3:

In the 7th century, Arabic, immortalized in the language of the Qur'an, and Islam became inseparable. As the Muslim armies moved through North Africa, then through the Iberian Peninsula and eastward, from the Arabian heartland, to the heart of Asia, the tongue of the Arabs as a part of the new religion, spread like wildfire. The masses of newly-converted Muslims, in many cases, took as their own the idiom of the conquering desert men. In a few decades, it became a leading world language and the intellectual medium which united most of the civilized world.

The spectacular conquests of the Arab armies made Arabic the language par excellence of Islam and the Qur'an, and the only suitable tongue with which a Muslim could approach God. No one who became a Muslim could escape, at least, some use of Arabic. Neither Greek, Latin nor any other language ever attained world stature as did classical Arabic—a language well-suited to interact with other idioms. Joel Carmichael in his book *The Shaping of the Arabs* writes: "The possibilities in Arabic for the use of figurative language are endless; its allusiveness, tropes and figures of speech place it far beyond the reach of any other language... Arabic loses on translation but all other languages gain on being translated into Arabic."

The enormous expanse of conquered territory, by far surpassing that of all the ancient Semitic empires combined, gave Arabic a world stature, not attained by any other language except, perhaps, English, in our time. By the eleventh century Arabic was widely spoken and written by all cultivated Muslims from the heart of China to the borders of France, displacing the old literary languages like Aramaic, Coptic, Greek and Latin. It became the language of art, culture, the intellect, science and technology of the entire scholastic world, aiding in the establishment of an Islamic civilization which was to become one of the greatest the world had ever known.

26- **What does the passage mainly discuss?**

- 1) The effects of Arabic on the Islamic ideology
- 2) The reasons why Arabic is the language of the Quran
- 3) The size and power of the Islamic world in the 7th century
- 4) The expansion and influence of Arabic in the Islamic civilization

27- **It can be inferred from paragraph 1 that, in the 7th century, most of the civilized world** -----.

- 1) were Muslims
- 2) were highly educated
- 3) engaged in holy wars
- 4) translated their books into Arabic

28- **According to paragraph 2, at least a rudimentary knowledge of Arabic was necessary for all Muslims because** -----.

- 1) it had become the intellectual medium of the world
- 2) it was the only proper language for approaching God
- 3) learning Arabic was made obligatory by the Arab armies
- 4) classical Arabic, similar to Greek and Latin, had attained world stature

29- **The word "enormous" in the passage is closest in meaning to** -----.

- 1) vast
- 2) rapid
- 3) shining
- 4) dramatic

30- **Why does the author mention English in paragraph 3?**

- 1) To contrast its structure with that of Arabic
- 2) To name the language that replaced Arabic in international relations
- 3) To compare the level of world stature that Arabic had attained to that of contemporary English
- 4) To give an example of a language that was affected by Arabic

■ ■ عَيْنِ الْأَصْحَاحِ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ أَوْ التَّعْرِيبِ (۳۱ - ۳۸)

۳۱- ﴿ قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ ... ﴾: بگو

- ۱) بر زمین حرکت کنید سپس دقت کنید آفرینش چگونه آغاز شده، سپس الله نشأت آخرت را بوجود آورد ...!
- ۲) در زمین سیر کنید آنگاه بنگرید چگونه خلقت را آغاز کرده است، سپس خداوند نشأت آخر را پدید می‌آورد ...!
- ۳) بر زمین سیروسفر کنید آنگاه نگاه کنید به کیفیت آغاز کردن خلقت، آنگاه خداوند جهان آخرت را پدید می‌آورد ...!
- ۴) در زمین بگردید، سپس نظر کنید به اینکه آفرینش را چگونه آغاز کرده‌اند، آنگاه الله جهان آخرت را بوجود آورد ...!

۳۲- « إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ هُمُ الَّذِينَ اسْتَعْلَمُوا بِأَجْلِ الدُّنْيَا إِذَا اسْتَعْلَمَ النَّاسُ بِعَاجِلِهَا، فَأَمَاتُوا مِنْهَا مَا خَشُوا أَنْ يُمِيتَهُمْ! »:

- ۱) اولیای خدا آنان هستند که آنگاه که مردمان به حال دنیا پرداخته‌اند به آخرت آن بپردازند، و قبل از اینکه آنها را بمیراند آن را می‌میراند!
- ۲) اولیاء الله همانها هستند که به آینده جهان مشغول می‌شوند در حالیکه مردمان به امروز آن پرداخته‌اند، و دنیا را از بین می‌برند از بیم اینکه آنها را از بین ببرد!
- ۳) اولیای خداوند همان کسانی هستند که به فردای دنیا می‌پردازند آنگاه که مردم سرگرم امروز آن هستند، و از دنیا می‌میراند آنچه را بیم دارند که آنها را بمیراند!
- ۴) اولیاء الله کسانی هستند که سرگرم فردای دنیا می‌شوند قبل از اینکه مردم به امروز آن بپردازند، و از بین می‌برند آنچه را بیم آن را دارند که آنها را از بین ببرد!

۳۳- « إِنَّ أَمَّهُمْ مَا يَوْصِي بِهِ الْاِسْتِكْبَارُ عَمَلَاءَهُ فِي الْعَالَمِ الْاِسْلَامِيِّ هُوَ اِسْتِخْدَامُ سِلَاحِ التَّفْرِقَةِ الدِّينِيَّةِ، حَيْثُ إِنَّهُ يَعْتَبَرُ اَمْضَى سِلَاحٍ فِي تَفْرِيقِ وَحْدَةِ الشُّعُوبِ! »:

- ۱) مهمترین توصیه استکبار جهانی به عاملان خود در دنیای اسلام بکار بردن اسلحه اختلافات دینی است، چه آن مفیدترین اسلحه برای متفرق کردن ملت‌ها از یکدیگر است!
- ۲) بارزترین چیزی که مورد توصیه استکبار جهانی به عاملان خود در جهان اسلام است، همانا استفاده از سلاح تفرقه دینی است، هرچند آن برای پراکنده کردن ملت‌ها سلاحی مربوط به گذشته است!
- ۳) بارزترین موضوعی که استکبار جهانی به مزدوران خود در دنیای اسلام تأکید می‌کند استفاده از اسلحه تفرقه دینی است، زیرا مهمترین اسلحه برای ازهم‌گسستن وحدت آنان بشمار می‌آید!
- ۴) مهمترین چیزی که استکبار به مزدوران خود در جهان اسلام توصیه می‌کند، بکار بردن سلاح تفرقه دینی است زیرا آن بُرنده‌ترین سلاح برای به تفرقه کشاندن وحدت ملت‌ها بشمار می‌آید!

۳۴- « هل النفس إلا متعة مستعارة تُعاز، فتأتي ربها فرطاً أشهر! »:

- (۱) آیا نفس انسان کالای به امانت گرفته شده نیست، که پس از گذشت چندین ماه به دست صاحبش برمی‌گردد!
- (۲) آیا نفس بجز کالایی به امانت گرفته شده است که بعاریت داده می‌شود، آنگاه پس از گذشت ماههایی به صاحبش باز می‌گردد!
- (۳) آیا جان انسان بجز همان کالایی است که عاریه داده می‌شود، و هنگامی که ماهها بگذرد دوباره به صاحبش بازگردانده شود!
- (۴) آیا چنین است که روان آدمی مثل کالایی باشد که امانت داده شود، و بعد از گذشت ماهها دوباره به صاحبش برگردانده شود!

۳۵- عَيْنَ الْبَيْتِ الَّذِي يَشْبَهُ فِيهِ الدَّهْرُ بِالزَّامِي الَّذِي لَا يَخْطِي وَ لَنْ يَنْجُو مَرْمِيهِ:

- (۱) و نعلم أن منايًا الـ
 - (۲) رأيت المنايا خبط عشواء من تُصِيبُ
 - (۳) أرى الدهر يرمي، ما تطيش سهامه
 - (۴) أرى الموت أعداد النفوس و لا أرى
- رَجَالٌ بِالغَةِ حَيْثُ يَحْكِي لَهَا!
ثُمَّتَهُ وَ مِنْ تُخْطِي يُعَمَّرُ فِيهِرِم!
وَ لَيْسَ لِمَنْ غَالَهُ الدَّهْرُ مَرْجِع!
بَعِيدًا غَدًا مَا أَقْرَبَ الْيَوْمَ مِنْ غَد!

۳۶- « بَعْلَةُ الْوَرِشَانِ يَأْكُلُ رَطْبَ الْمُشَانِ! ». عَيْنَ الْمُنَاسِبِ لِلْمَثَلِ:

- (۱) کاجی به از هیچی!
 - (۲) با یک تیر دو نشان زدن!
 - (۳) به نام عیسی به کام موسی!
 - (۴) از حلوا حلوا گفتن دهان شیرین نمی‌شود!
- ۳۷- « تا وقتی در اعمال صادق باشی در دنیا و آخرت خویش رستگار خواهی بود! ». عَيْنَ الصَّحِيحِ:

- (۱) مهما تكوني صادقة في أمورك فسوف تصبحين فالحة في الدنيا و آخرتك!
- (۲) ما دمت صادقة في أعمالك فستكونين مفلحة في دنياك و في آخرتك!
- (۳) ما دمت صادق في أمورك فسوف تكون مفلحًا في دنياك و آخرتك!
- (۴) مهما تكن صادقًا في أعمالك فستكون فالحًا في الدنيا و آخرتك!

۳۸- عَيْنَ الصَّحِيحِ:

- (۱) اسلام دانشمندان را در زمرة مجاهدان فی سبیل الله شمرده: الإسلام عدّ العلماء المجاهدين في سبيل الله،
- (۲) و آنان را پیوسته مورد اکرام قرار داده: و قد كرمهم دائمًا،
- (۳) که همین باعث پیشرفت علمی مسلمانان در تمام عرصه‌های علمی گشته است: فهذا هو سبب تقدم المسلمين العلمي في جميع مجالات علمية،
- (۴) در علمی از قبیل طب و شیمی و داروسازی و غیره: العلوم التي من أمثال الطب و الفيزياء و الصيدلة!

■ ■ عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي التَّشْكِيلِ (۳۹ - ۴۰)

۳۹- « اعلم ان ما قريك من الله يباعدك من النار، و ما باعدك من الله يقربك من النار! »:

- (۱) أَنْ مَا - يُبَاعِدُكَ - بَاعَدَكَ - يُقَرِّبُكَ
- (۲) قَرَّبَكَ - بَاعَدَكَ - اللَّهُ - يُقَرِّبُكَ
- (۳) إِعْلَمُ - إِنَّ مَا - قَرَّبَكَ - يُبَاعِدُكَ
- (۴) يُبَاعِدُكَ - بَاعَدَكَ - يُقَرِّبُكَ - النَّارُ

٤٠ - « بعد أن توفي دفن في داره لأنه كان يخشى أن العوام يمثلون بجثته لما كان يظن به من الانحلال! »:

(١) تُوفِّي - يُخشى - العوام - يُظنُّ

(٢) بَعْدَ أَنْ - دَفِنَ - يَخشى - يُمَثِّلُونَ

(٣) دُفِنَ - العوام - يُمَثِّلُونَ - جُثَّتِهِ

(٤) دَارِهِ - جُثَّتِهِ - يَظُنُّ - الإِنْجِلَالِ

■ ■ عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (٤١ - ٤٣)

٤١ - ﴿ قَل رَّبِّي أَعْلَمُ بَعْدَتَهُمْ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلا قَلِيلٌ، فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلا مَرَاءَ ظَاهِرًا وَ لَا تَسْتَفْتِ فِيهِمْ مِنْهُمْ أَحَدًا ﴾:

(١) قليل: مشتق و صفة مشبَّهة، و مستثنى مفرغ و مرفوع بإعراب الفاعل لشبه الفعل « أعلم »

(٢) تمار: مضارع، مزيد ثلاثي بحرف واحد من باب مفاعلة، معتل و ناقص و مجزوم بحذف حرف العلة

(٣) تستفت: للمخاطب - مزيد ثلاثي (من باب استفعال) و مجزوم بحرف « لا » الناهية، و فاعله ضمير

التاء البارز

(٤) مرأ: جامد و مصدر من المجرد الثلاثي، مستثنى مفرغ و منصوب بالتبعية للمستثنى منه المحذوف

و هو مفعول مطلق

٤٢ - « أراك علفت تظلم من أجرنا و ظلم الجار إذلال المجير! »:

(١) أجرنا: ماضٍ - مزيد ثلاثي (من باب إفعال) - معتل و أجوف / فاعله ضمير « نا » البارز،

و الجملة فعلية و صلة و عائدها محذوف

(٢) علفت: مجرد ثلاثي - صحيح و سالم - مبني / فعل من أفعال المقاربة للشروع و هي من النواسخ

فاعله ضمير التاء البارز، و الجملة فعلية و مفعول ثانٍ لفعل « أرى »

(٣) تظلم: للمخاطب - لازم - معرب / فعل مرفوع و فاعله الضمير المستتر فيه جوازاً تقديره « أنت »

و الجملة فعلية و حال و في محل نصب، صاحب الحال ضمير التاء في « علفت »

(٤) الجار: اسم - مشتق و اسم فاعل (من فعل « جرَّ ») و جمعه « جيران » / مضاف إليه و مجرور في

اللفظ بإضافة لفظية، و مفعول به و منصوب محلاً لشبه الفعل « ظلم »

٤٣ - « زين الشَّباب و زين طَلابِ الغُلا هل أنت بالمُهْجِ الحزينة داري! »:

(١) داري: مشتق و اسم فاعل (مصدره: دراية) و مرفوع محلاً على الخبرية، و لم تبدل ياء المنقوص إلى

تتوين عوض، مراعاة لوزن الشعر

(٢) العلا: مضاف إليه بإضافة لفظية، و مفعول به لشبه الفعل « طَلاب » و في محل الرفع؛ و قد رسمت

ألفه طويلة لكونها مقلوبة من الياء

(٣) زين (الأولى): منادى مضاف، و قد جاز حذف حرف النداء « يا » دون غيره، حذفاً لفظياً فقط مع

ملاحظة تقديره

(٤) المهج: جمع تكسير (مفردة: مهجة، مؤنث) و متعلِّق الجار و المجرور محذوف، و شبه الجملة خبر

للمبتدأ « أنت »

■ ■ عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِلْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (٤٤ - ٥٠)

٤٤ - عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنِ كَلِمَتِي « مُذْتَرٌّ، مُزْمَلٌ »:

- (١) اسم زمان من فعل « تَذْتَرُّ » باب تَفَعَّلَ / اسم مكان من باب تَفَعَّلَ
- (٢) اسم مفعول من فعل « دَنَّرَ » بعد الإبدال / اسم فاعل من باب تَفَعَّلَ
- (٣) اسم مكان من فعل « تَذْتَرُّ » بعد الإبدال / اسم زمان من فعل « تَزْمَلُ » باب تَفَعَّلَ
- (٤) اسم مفعول من فعل « دَنَّرَ » باب تَفَعَّلَ / اسم فاعل من فعل « تَزْمَلُ » بعد الإبدال

٤٥ - عَيْنُ الصَّحِيحِ (مِنْ نَاحِيَةِ الْإِعْلَالِ):

- (١) « قِوَامٌ » مصدرٌ لفعل « قَاوَمَ »
- (٢) « قِوَامٌ » مصدرٌ لفعل « قَامَ »
- (٣) « رِوَاضٌ » جمعٌ لِلْأَسْمِ « رَوْضٌ »
- (٤) « ثِوَابٌ » جمعٌ لِلْأَسْمِ « ثَوْبٌ »

٤٦ - ﴿ لَا تُحْسِبَنَّ الَّذِينَ قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا ۗ ﴾. عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْبِنَاءِ لِلْمَجْهُولِ وَ الْبِنَاءِ لِلْمَعْلُومِ:

- (١) لَا يُحْسِبَنَّ الَّذِينَ قَتَلَهُمْ ... أَمْوَاتًا!
- (٢) لَا يُحْسِبَنَّ الَّذِينَ قَتَلُوهُمْ الْمُشْرِكُونَ ... أَمْوَاتًا!
- (٣) لَا يُحْسِبَنَّ الَّذِينَ قَتَلُوا ... أَمْوَاتًا!
- (٤) لَا يُحْسِبَنَّ الَّذِينَ قَتَلَهُمُ الْمُشْرِكُونَ ... أَمْوَاتًا!

٤٧ - عَيْنُ « مَا » شَبِيهِ لَيْسَ:

- (١) مَا إِنْ يَبْدُوْا بِعَمَلٍ حَتَّى يَنْتَهَوْا مِنْهُ!
- (٢) مَا يَعْدُ يَعْمَلُ بِهِ، وَ إِلَّا يَصَابُ بِكَأْبَةٍ شَدِيدَةٍ!
- (٣) مَا هِيَ نَاسِيَةٌ الْوَعْدِ الَّذِي وَعَدْتَهُ طِفْلُهَا!
- (٤) مَا يَقْدَمُ طَلَبٌ إِلَى هَذِهِ الْمَدِيرَةِ إِلَّا أَنْ أَدَّتْهَا!

٤٨ - عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- (١) أَجَادَ الْخُطْبَاءُ فِي مُحَاضَرَاتِهِمْ وَ لَاسِيَمَا ذَلِكَ الْخُطْبِيْبَ الْحَدِيثَ فِي السَّنِ!
- (٢) لَاشْكَ أَنْ الطَّالِبَاتِ سَيَنْقَدِمْنَ فِي الدَّرُوسِ وَ لَاسِيَمَا هُنَّ النَّشِيْطَاتُ مِنْهُنَّ!
- (٣) قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ فِي حَيَاتِهِمْ وَ لَاسِيَمَا الصَّادِقِينَ فِي أَعْمَالِهِمْ!
- (٤) سَيَنْجَحُ الطَّلِبَةُ فِي الْإِمْتِحَانِ وَ لَاسِيَمَا الْمُجْتَهِدَ مِنْ بَيْنِهِمْ!

٤٩ - عَيْنُ الْخَطَأِ فِي اسْتِعْمَالِ التَّمْيِيزِ:

- (١) هَلْ مَنَحْتَ السَّائِلَ رَغِيْقًا مِنْ خَبِزٍ؟
- (٢) اللَّهُ دَرَهٌ مِنْ سَاعٍ فِي أَمْرِهِ!
- (٣) بِكُمْ تَوْمَانٌ إِشْتَرَيْتَ هَذِهِ السِّتْرَةَ؟
- (٤) مَلَأْتَ الْكَأْسَ مِنْ مَاءٍ!

٥٠ - عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي أُسْلُوبِ الْإِشْتِغَالِ:

- (١) الْأُسْتَاذُ لِأَنَّا أَكْرَمَهُ!
- (٢) كُلُّ طَالِبٍ يَجْتَهِدُ فَاْمُنَحُهُ دَرَجَةً عَالِيَةً!
- (٣) إِنْ صَدِيقَكَ تَشَاهَدَهُ فَأَكْرَمَهُ!
- (٤) عَلِيًّا كَأَنَّهُ أَسَدٌ فِي الْهَيْجَاءِ!

علوم قرآنی:

- ۵۱- حکمت تقدیم و تأخیر در آیه شریفه ﴿لن یتنکف المسیح ان ینزل الله و لا الملائكة المقربون﴾، چیست؟
 (۱) ترقی (۲) تدلی (۳) تعظیم (۴) تشریف
- ۵۲- صیغه عام در آیه شریفه ﴿و ان من شیء الا عندنا خزائنه﴾، چیست؟
 (۱) نکره در سیاق نهی (۲) نکره در سیاق نفی
 (۳) نکره در سیاق شرط (۴) نکره در سیاق امتنان
- ۵۳- بین آیات ﴿یسألونک عن الشهر الحرام قتال فيه قل قتال فيه کبیر﴾ و ﴿فاقتلوا المشرکین حیث وجدتموهم﴾، چه رابطه‌ای وجود دارد؟
 (۱) عام و خاص (۲) خاص و عام (۳) مطلق و مقید (۴) مقید و مطلق
- ۵۴- چه کسی، امر در آیه نجوی را «امتحانی» می‌داند؟
 (۱) فخر رازی (۲) آیت‌الله خویی (۳) ابوجعفر طوسی (۴) ابوجعفر نحاس
- ۵۵- کدام آیه از دیدگاه سیوطی، «مجمل» است؟
 (۱) الی ربها ناظرة (۲) لئن اقمتم الصلاة (۳) لا تدركه الابصار (۴) فان طلقها فلا تحل له
- ۵۶- کدام مورد از دیدگاه علامه طباطبائی نادرست است؟
 (۱) محکم و متشابه از امور نسبی است.
 (۲) تأویل اختصاص به متشابهات دارد.
 (۳) راسخون فی العلم شامل برخی دانشمندان هم می‌شود.
 (۴) واو در آیه «و الراسخون فی العلم یقولون» حرف استیناف است.
- ۵۷- اگر «واو» در آیه ﴿و الراسخون فی العلم یقولون﴾ واو عطف باشد، اعراب جمله «یقولون...» چیست؟
 (۱) مبتدا رفع (۲) نصب تمیز (۳) نصب حال (۴) خبر برای راسخون
- ۵۸- کدام مورد، از ویژگی‌های مصحف آبی بن کعب است؟
 (۱) فاقد سوره حمد می‌باشد.
 (۲) این مصحف ۱۱۱ سوره داشت.
 (۳) این مصحف دربردارنده دو سوره به نام‌های خلع و خفد است.
 (۴) سوره براءت در این مصحف با «بسم‌الله الرحمن الرحیم» ثبت شده است.
- ۵۹- در کلام شیخ صدوق، منظور از نزول دفعی قرآن بر پیامبر (ص) در شب قدر، چیست؟
 (۱) قرآن از عرش بر آسمان چهارم فرود آمد.
 (۲) قرآن در بیت‌العزة به ودیعت نهاده شد.
 (۳) قرآن با الفاظ و عبارات در آن شب بر پیامبر نازل شد.
 (۴) پیامبر (ص) اجمالاً بر محتوای قرآن آگاهی یافت.
- ۶۰- نوع تشبیه در آیه ﴿أفرأیت من اتخذ الهه هواه﴾، چیست؟
 (۱) ضمنی (۲) تمثیل (۳) مفروق (۴) مقلوب

- ۶۱- سیوطی در تأویل آیات متشابهی که در مورد خداوند «بد»، «مجیء» و «عین» به کار رفته، چه تأویل‌هایی پیشنهاد کرده است؟
- (۱) سلطه، آمدن، شناخت
(۲) سیطره، فرمان، بینش
(۳) توانستن، فرارسیدن، نگرستن
(۴) قدرت، امر خداوند، بصیرت و ادراک
- ۶۲- حرف «ان» در آیات شریفه ﴿إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا الْحُسْنَى﴾؛ ﴿إِنْ يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ...﴾ و ﴿وَ إِنْ كُنْتُمْ فِي زَيْبٍ...﴾ به ترتیب به کدام معنی است؟
- (۱) نافیه، شرطیه، تعلیلیه
(۲) زائده، تعلیلیه، شرطیه
(۳) نافیه، مخففه از ثقیله، شرطیه
(۴) شرطیه، مخففه از ثقیله، نافیه
- ۶۳- فایده شناخت سبب نزول در آیه شریفه ﴿لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ فِيمَا طَعِمُوا إِذَا مَا اتَّقَوْا...﴾ چیست؟
- (۱) تخصیص حکم به سبب
(۲) پی بردن به مدلول صحیح آیه
(۳) دفع توهم حصر و اختصاص
(۴) کسب اطلاع از اشخاص مورد نزول
- ۶۴- معنای «با» در آیات شریفه ﴿فَامْسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ﴾؛ ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ﴾ و ﴿وَ لَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ﴾ به ترتیب چیست؟
- (۱) الصاقیه، تأکیدیه، تعدیه
(۲) ظرفیه، تأکیدیه، شرطیه
(۳) سببیه، زائده، الصاقیه
(۴) تعدیه، الصاقیه، تبعیضیه
- ۶۵- «الذین»: «غیر»: «لا» در آیه شریفه ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَ لَا الضَّالِّينَ﴾، به ترتیب چه نقشی دارند؟
- (۱) مضاف‌الیه، بدل، زائده
(۲) تأکید، ادات استثناء، نفی
(۳) بدل، مضاف‌الیه، نفی جنس
(۴) صفت، صفت، شبیه به لیس
- ۶۶- در صورت صحیح بودن هر دو روایت سبب نزول و نداشتن مرجح و میسر نبودن امکان جمع، حکم سبب نزول چیست؟
- (۱) تکرار نزول
(۲) تعدد سبب
(۳) اعتبار یک سبب
(۴) بی‌اعتباری سبب
- ۶۷- کدام عبارت درباره حصر در آیه شریفه ﴿أَتَمَّا السَّبِيلِ عَلَى الَّذِينَ يَسْتَأْذِنُونَكَ وَ هُمْ أَغْنِيَاءُ﴾، درست است؟
- (۱) حصر صفت بر موصوف حقیقی
(۲) حصر موصوف بر صفت حقیقی
(۳) حصر صفت بر موصوف مجازی
(۴) حصر موصوف بر صفت مجازی
- ۶۸- کدام نوع از مجاز مرسل در آیه شریفه ﴿هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبِّكَ أَنْ يَنْزِلَ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ﴾ به کار رفته است؟
- (۱) لازم به جای ملزوم
(۲) سبب به جای مسبب
(۳) ملزوم به جای لازم
(۴) مسبب به جای سبب
- ۶۹- در آیه شریفه ﴿ذَلِكَ جَزِينَاهُمْ بِمَا كَفَرُوا وَ هَلْ نَجَازِي إِلَّا الْكَفُورَ﴾، کدام صنعت به کار رفته است؟
- (۱) ایغال
(۲) تکمیل
(۳) تتمیم
(۴) تذیل
- ۷۰- در آیه شریفه ﴿وَ تَرَعْبُونَ أَنْ تَنْكَحُوهُنَّ﴾ کدام یک از موارد موجب اجمال شده است؟
- (۱) حذف
(۲) استیناف
(۳) تقدیم و تأخیر
(۴) غرابت در لفظ

تفسیر:

- ۷۱- از نظر علامه طباطبائی (ره)، مراد از «إتيان» در آیه مبارک: «ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث آنا استمعوه و هم يلعبون» (الانبیاء / ۲)، چیست؟
 (۱) علم (۲) نزول (۳) عمل (۴) کمال
- ۷۲- در آیه مبارک ﴿ان الله يسجد له من في السماوات و من في الارض و الشمس و القمر و النجوم و الجبال و الشجر و الدواب و كثير من الناس﴾، (الحج / ۱۸) مقصود از سجده «من في الارض» و «كثير من الناس» به ترتیب کدام است؟
 (۱) سجده تکوینی - سجده تشریحی (۲) سجده تکوینی - سجده تکوینی
 (۳) سجده تشریحی - سجده تشریحی (۴) تذلل تشریحی - سجده تکوینی
- ۷۳- از نظر علامه طباطبائی (ره)، مراد از تعبیر «الملك يومئذ لله» در آیه مبارک: ﴿الملك يومئذ لله يحكم بينهم﴾ (الحج / ۵۶)، چیست؟
 (۱) ظهور منحصر بودن فرمانروایی واقعی به خداوند متعال در روز قیامت
 (۲) ظهور انحصار خداوند در مالکیت دنیا و آخرت در نزد مؤمنان به روز رستاخیز
 (۳) تجلی تبعیت بی چون و چرای ملائک الهی از فرامین حق تعالی در دنیا و آخرت
 (۴) تجلی مالکیت زمین و آسمان برای خداوند متعال در روز قیامت
- ۷۴- در آیه مبارک ﴿ان الذين آمنوا و الذين هادوا و الصابئين و النصارى و المجوس و الذين اشركوا ان الله يفصل بينهم يوم القيامة ..﴾ (حج / ۱۷) براساس کدام قرینه، مراد از «الذين آمنوا» کسانی هستند که به حضرت محمد بن عبدالله (ص) و قرآن کریم، ایمان آورده‌اند؟
 (۱) لغوی (۲) مقابله (۳) تقدم ذکری (۴) کثرت عددی
- ۷۵- مراد از «الآيات»، در آیه مبارک: ﴿و ما مَنَعنا أن نرسل بالآيات آنا أن كذب بها الأولون ...﴾ (الاسراء / ۵۹)، چیست؟
 (۱) آیات قرآن کریم (۲) معجزات پیشنهادی کفار
 (۳) معجزاتی که امر نبوت بر آن متوقف است. (۴) معجزاتی که از باب لطف از ناحیه خداوند است.
- ۷۶- از نظر علامه طباطبائی (ره)، مراد از «أمره» به دلالت ظاهر در آیه مبارک: ﴿انما أمره اذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون﴾ (يس / ۸۲)، چیست؟
 (۱) قول الهی (۲) شأن خداوند (۳) فعل الهی (۴) فرمان خداوند
- ۷۷- کدام معنا برای «مواقع النجوم» در آیه مبارک: ﴿فلا أقسم بمواقع النجوم﴾ (الواقعه / ۷۵) در تفسیر مجمع البیان، وارد نشده است؟
 (۱) نزول دفعی قرآن (۲) هنگام طلوع ستارگان
 (۳) زمان غروب ستارگان (۴) نزول تدریجی آیات
- ۷۸- از نظر علامه طباطبائی (ره)، تعبیر «قلوبنا غُلف» در آیه مبارک: ﴿و قالوا قلوبنا غلف بل لعنهم الله بکفرهم فقليلاً ما يؤمنون﴾ (البقره / ۸۸)، کنایه از چیست؟
 (۱) استحقاق شمول لعنت بر آنان (۲) استحقاق ورود آنان به آتش جهنم
 (۳) عدم امکان عمل به اعمال صالح از سوی آنان (۴) عدم امکان استماع دعوت پیامبران الهی از سوی آنان

- ۷۹- از نظر علامه طباطبائی (ره)، کدام آیه از قرآن کریم، جامع «قول طیب» در آیه مبارک: ﴿وهدوا الى الطيب من القول وهدوا الى صراط الحميد﴾ (الحج/۲۴)، به شمار می‌رود؟
- (۱) «قول معروف و مغفرة خير من صدقة يتبعها اذى» (بقره/۲۶۳)
- (۲) «لكيلا تأسوا على ما فاتكم و لا تفرحوا بما آتاكم» (حديد / ۲۳)
- (۳) «ولتكن منكم امة يدعون الى الخير و يأمرون بالمعروف و ينهون عن المنكر» (آل عمران / ۱۰۴)
- (۴) «دعواهم فيها سبحانك اللهم و تحيتهم فيها سلام و آخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين» (يونس / ۱۰)
- ۸۰- از نظر علامه طباطبائی (ره)، مراد از «الفسوق» در آیه مبارک: ﴿الله حَبَّ إِلَيْكُمْ الْإِيمَانَ وَ زَيْنَةَ فِي قُلُوبِكُمْ وَ كَرَهُ إِلَيْكُمْ الْكُفْرَ وَ الْفُسُوقَ وَ الْعِصْيَانَ﴾ (الحجرات / ۷)، چیست؟
- (۱) كذب است.
- (۲) كفر عملي است.
- (۳) خروج از طاعت به معصيت است.
- (۴) معصيت كسانی است كه پيش از آن مومن بوده‌اند.
- ۸۱- از نظر علامه طباطبائی (ره)، آیه مبارک: ﴿و آية لهم الليل نسلخ منه النهار فاذا هم مظلمون﴾ (يس/۳۷) به معنای کدام یک از آیات است؟
- (۱) «سخر لكم الليل و النهار» (ابراهيم / ۳۳)
- (۲) «فمحونا آية الليل و جعلنا آية النهار» (اسراء / ۱۲)
- (۳) «له ما سكن في الليل و النهار و هو السميع العليم» (انعام / ۱۳)
- (۴) «يولج الليل في النهار و يولج النهار في الليل» (الحج / ۶۱)
- ۸۲- از نظر علامه طباطبائی (ره)، مراد از «قصمنا» در آیه مبارک: ﴿و كم قصمنا من قرية كانت ظالمةً و أنشأنا بعدها قوماً آخرين﴾ (الانبياء / ۱۱)، کدام است؟
- (۱) هلاك كردن آن‌ها
- (۲) شكستن جاه و جبروت آن‌ها
- (۳) به سختي انداختن آن‌ها
- (۴) کاهش دادن تعداد آن‌ها
- ۸۳- از نظر علامه طباطبائی (ره)، مراد از «أول كافر به» در آیه مبارک: ﴿و آمنوا بما أنزلت مصدقاً لما معكم و لا تكونوا أول كافر به﴾ (البقره / ۴۱)، چیست؟
- (۱) اولین افراد از اهالی مشركان
- (۲) اولین افراد از اهالی مدینه
- (۳) اولین افراد از اهالی مكه
- (۴) اولین افراد از میان اهل كتاب
- ۸۴- ضمير «هم» در آیه مبارک: ﴿و جعلنا هم أمة يهدون بأمرنا﴾ (الأنبياء / ۷۳) به دلالت ظاهر، به چه کسانی برمی‌گردد؟
- (۱) ابراهيم، اسحاق و يعقوب (ع)
- (۲) نوح، موسى و عيسى (ع)
- (۳) همه پیامبران الهی تا قبل از حضرت ابراهيم (ع)
- (۴) همه پیامبران الهی از ابراهيم (ع) تا پیامبر اکرم (ص)
- ۸۵- کدام وجه در تفسیر آیه مبارک: ﴿و حرام على قرية أهلكناها أنهم لا يرجعون﴾ (الأنبياء / ۹۵)، در تفسیر الميزان وارد نشده است؟
- (۱) «لا» زائده است و اصل در آن چنین است: أنهم يرجعون.
- (۲) «حرام» به معنای واجب است؛ به این معنا که: واجب علی قرية أهلكناها أنهم لا يرجعون.
- (۳) مقدر آن است که هر قریه‌ای که به اراده الهی هلاک شود: لا يرجعون الى الفسوق و الافساد فی الارض.
- (۴) متعلق حرمت در آن مخذوف است و تقدیر آن چنین است: حرام علی قرية أهلكناها بالذنوب أن يتقبل منهم عمل لأنهم لا يرجعون الى التوبة.

- ۸۶- از دیدگاه علامه طباطبائی (ره)، «تقطع» در آیه مبارک: ﴿فَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ زُمْراً كُلَّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ﴾ (المؤمنون / ۵۳)، به کدام معنا است؟
 (۱) انقطاع (۲) تکسیر (۳) تقطیع (۴) انکسار
- ۸۷- براساس دیدگاه علامه طبرسی (ره) در مجمع‌البیان، مراد از آیه مبارک: ﴿سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيُّهَا الثَّقَلَانِ﴾ (الرحمن / ۳۱)، چیست؟
 (۱) عذاب کافران جن و انس در آخرت (۲) تقدیر روزی برای انس و جن در دنیا
 (۳) به حساب جن و انس پرداختن در آخرت (۴) واردکردن بلا بر کافران جن و انس در دنیا
- ۸۸- براساس دیدگاه علامه طبرسی (ره) در مجمع‌البیان، کدام معنا برای «مقوین» در آیه مبارک: ﴿نَحْنُ جَعَلْنَا تَذْكَرَةً وَ مَتَاعاً لِّلْمُقْوِينَ﴾ (الواقعه / ۷۳)، نیامده است؟
 (۱) اغنیاء (۲) فقراء (۳) مسافران (۴) تقوایبندگان
- ۸۹- در آیه ﴿مَایَنْظُرُونَ إِلَّا صِیْحَةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ وَ هُمْ یَخْتَمُونَ﴾ (یس / ۴۹)، کدام مورد اشتباه است؟
 (۱) نظر به معنای انتظار است.
 (۲) «یختمون» در اصل یختمون بوده که مصدر آن اختصام است.
 (۳) مراد از «صیحه»، نفخه صور ثانیه است که وقتی دمیده می‌شود همه می‌میرند.
 (۴) اگر «صیحه» را به وحدت وصف کرده برای اشاره به این مطلب است که امر کفار برای خداوند متعال بسیار آسان است.
- ۹۰- کدام عبارت درباره آیه ﴿فَقَالَ الْمَلَأُوا الَّذِینَ کَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُکُمْ یریدُ أَنْ یَتَفَضَّلَ عَلَیْکُمْ وَ لَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَنْزَلَ مَلَائِکَةً مَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِی آبَائِنَا الْأَوَّلِینَ﴾ (المؤمنون / ۲۴)، اشتباه است؟
 (۱) «ملأ» به معنای بزرگان و اشراف قوم است.
 (۲) «الذین کفروا من قومه» وصف احترازی است نه توضیحی.
 (۳) ملأ گفتند: نوح (ع) می‌خواهد بر شما برتری یابد و ریاست کند.
 (۴) اگر از ارسال ملائکه به انزال آنان تعبیر کرده به جهت آن است که ارسال، با انزال تحقق بیرونی پیدا می‌کند.

حدیث:

- ۹۱- کدام عبارت در خصوص اصحاب اجماع، درست است؟
 (۱) عالم‌ترین از طبقه دوم، یونس بن عبدالرحمن است.
 (۲) در مورد ابان بن عثمان و حسن بن محبوب، اختلاف نظر هست.
 (۳) حماد بن عثمان، در شمار راویان طبقه دوم اصحاب اجماع قرار دارد.
 (۴) کشی در خصوص طبقه اول، از تعبیر «تصحیح ما یصح عنهم و تصدیقهم» استفاده می‌کند.
- ۹۲- روایت زیر، در کدام یک از تقسیمات خبر قرار دارد؟
 عن سَاعَةَ قَالَ: «إِذَا سَهَا الرَّجُلُ فِی الرَّكْعَتِیْنِ الْأَوَّلَتِیْنِ مِنَ الظُّهْرِ وَ الْعَصْرِ وَ لَمْ یَدْرِ وَاحِدَةً صَلَّى أَمْ ثَنَتِیْنِ، فَعَلِیْهِ أَنْ یَعْبُدَ الصَّلَاةَ»
 (۱) معلق و مرفوع (۲) مضمر و موقوف
 (۳) عالی و نازل (۴) مفرد و غریب

- ۹۳- کدام موارد، بیانگر الفاظ تعدیل و توثیق در شیعه است؟
 (۱) ثبت، حافظ، صالح، حجة، فاضل
 (۲) وجه، ثقة، عدل، عدل امامی، ضابط
 (۳) اثبب الناس، ثبت، حجة، فاضل، ثقة
 (۴) وجه، ثبت، عدل من اصحابنا الامامیة، ضابط، حافظ
- ۹۴- نام‌گذاری کدام حدیث، براساس تقسیم‌بندی احادیث بر مبنای دلالت بر معنا است؟
 (۱) مسلسل (۲) مقبول (۳) مشترک (۴) مجمل
- ۹۵- عالمان، بازگویی کدام‌یک از انواع حدیث را از یک راوی، نتیجه عدم ضبط او تلقی کرده‌اند؟
 (۱) مضمّر - مدرج (۲) مدلس - معلق (۳) مضطرب - محرف (۴) مقلوب - مصحف
- ۹۶- کدام عبارت درباره کتاب‌های مستخرجات، درست است؟
 (۱) سند روایات کتاب اصلی را تخریج می‌کند.
 (۲) متن روایات آن، عین روایات کتاب اصلی است.
 (۳) روایات کتاب اصلی را با سندی غیر آن نقل می‌کند.
 (۴) روایاتی را که در کتاب اصلی نیامده، نقل می‌کند.
- ۹۷- «الکواکب الدراری»، «فتح الباری» و «زهر الری» به ترتیب شرح کدام کتاب‌ها و تألیف چه کسانی است؟
 (۱) صحیح بخاری - کرمانی / صحیح بخاری - ابن حجر / سنن نسائی - سیوطی
 (۲) صحیح بخاری - کرمانی / صحیح مسلم - ابن حجر / سنن نسائی - سندی
 (۳) صحیح مسلم - کرمانی / صحیح بخاری - ابن حجر / سنن ترمذی - سیوطی
 (۴) سنن ترمذی - سیوطی / صحیح بخاری - کرمانی / سنن ابوداود - سیوطی
- ۹۸- موضوع احادیث اریکه چیست و ذهبی آن‌ها را بر چه کسانی منطبق دانسته است؟
 (۱) منع نقل حدیث - خوارج (۲) منع نقل حدیث - خلفا
 (۳) خلافت اسلامی - مترفان (۴) اوصاف بهشتیان - صحابه
- ۹۹- اولین فردی که برخی از قواعد مصطلح الحدیث را در آثار خود ذکر کرد، چه کسی است؟
 (۱) صبحی صالح (۲) ابن حجر عسقلانی (۳) جلال‌الدین سیوطی (۴) محمد بن ادریس شافعی
- ۱۰۰- براساس دیدگاه مامقانی: حدیث: «به امام رضا (ع) عرض کردم شخصی از اصحاب ما کتاب مشخصی به ما می‌دهد اما نمی‌گوید آن را از من روایت کن. آیا می‌توانم آن کتاب را نقل کنم؟ امام فرمود: هرگاه دانستی که کتاب از اوست آن را روایت کن»، معرف کدام‌یک از طرق تحمل حدیث وارده از سوی امامان است؟
 (۱) اعلام (۲) اجازه (۳) وجاده (۴) مناوله
- ۱۰۱- کدام عبارت در خصوص ضبط راوی، درست است؟
 (۱) کثرت روایت، بر ضبط راوی دلالت دارد.
 (۲) فرد ضابط، اصلاً مبتلا به فراموشی نمی‌شود.
 (۳) از نظر شهید ثانی، مفهوم ضبط در عدالت نهفته است.
 (۴) احراز ضبط، فقط از طریق شناخت فردی یا شهادت شاهد محقق می‌شود.

- ۱۰۲- منظور از حدیث «مختلف» و «مؤتلف» چیست؟
 (۱) حدیثی که یکی از رجال سند آن بین راوی ثقه یا غیرثقه مشترک باشد.
 (۲) حدیثی که کلمه‌ای از متن آن با کتابتی واحد اما به دو شکل خوانده شود.
 (۳) حدیثی که اسم راوی در سلسله سند آن به دو گونه خوانده شود ولی در کتابت یکسان نوشته شود.
 (۴) خبری که جماعتی آن را نقل کرده باشند و مخالف خبر دیگری باشد که یک تن آن را نقل کرده است.
- ۱۰۳- کدام دسته از کتاب‌های زیر جملگی، براساس تدوین موضوعی روایات، تألیف نشده است؟
 (۱) سنن بیهقی، کنز العمال، الجامع الصغیر، جامع الاصول
 (۲) مصابیح السنه، معجم صغیر طبرانی، التاج الجامع للاصول، المسند الجامع
 (۳) صحیح ابن حبان، جامع المسانید و السنن، الجامع الکبیر، معجم کبیر طبرانی
 (۴) مجمع الزوائد، المطالب العالیه، مستخرج ابوبکر برقانی، مسند احمد بن حنبل
- ۱۰۴- در کدام یک از نام‌گذاری احادیث، افتادگی راویان در سلسله سند آن دیده نمی‌شود؟
 (۱) مرسل (۲) مصحف (۳) معلق (۴) مرفوع
- ۱۰۵- عبارت «خذوا بما رووا و ذروا ما رأوا» در خصوص بنوفضال، بر کدام معنا دلالت دارد؟
 (۱) عدم توجه به روایات آن‌ها
 (۲) توجه به کثرت روایات آن‌ها
 (۳) عدم توجه به کتاب‌های آن‌ها
 (۴) عدم توجه به اجتهادهای آن‌ها
- ۱۰۶- عبارت «اجتمعت العصابه علی تصحیح ما یصح عنهم و ...» از چه کسی بوده و مستند کدام یک از توثیقات عام است؟
 (۱) کشی - مشایخ اجازه
 (۲) شیخ طوسی - مشایخ ثقات
 (۳) کشی - مشایخ اصحاب اجماع
 (۴) شیخ طوسی - مشایخ اصحاب اجماع
- ۱۰۷- کدام مطلب در خصوص کتاب‌های حدیثی، درست است؟
 (۱) الرواشح السماویه از میرداماد، مقدمه‌ای بر شرح وافی است.
 (۲) غایة المرام از جزائری، شرحی مختصر بر تهذیب الاحکام است.
 (۳) منتقى الجمان از حسن بن زین‌الدین، در شرح جامع‌الاحکام و السنن است.
 (۴) حبل‌المتین از شیخ بهایی، مقدمه‌ای بر کتاب فقهی او مشرق‌الشمسین است.
- ۱۰۸- «جمع و تأویل روایات»، «اشتمال بر فقهیات و عقاید» و «اشتمال بر آیات» به ترتیب ویژگی کدام یک از جوامع حدیثی است؟
 (۱) تهذیب، کافی، بحارالانوار
 (۲) استبصار، کافی، کافی
 (۳) تهذیب، کافی، وسائل الشیعه
 (۴) استبصار، وسائل الشیعه، تهذیب
- ۱۰۹- «فتح المغیث» از کیست و موضوع آن چیست؟
 (۱) نووی، شرح مقدمه ابن صلاح
 (۲) سیوطی، شرح مقدمه ابن صلاح
 (۳) ابن حجر عسقلانی، شرح منظومه سیوطی
 (۴) سخاوی، شرح منظومه عراقی
- ۱۱۰- به عقیده دار قطنی، نخستین مسند نویس کیست؟
 (۱) نعیم بن حماد (۲) اسد بن موسی (۳) عبیدالله بن موسی (۴) ابوداود طیالسی

