

کد کنترل

222

A



222A

نام:

نام خانوادگی:

محل امضا:

عصر پنجشنبه

۹۶/۲/۷



«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.»

امام خمینی (ره)

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون ورودی دوره‌های کارشناسی ارشد ناپوسته داخل - سال ۱۳۹۶

مجموعه امور فرهنگی - کد ۱۱۴۵

مدت پاسخگویی: ۱۳۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۳۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالات

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی)	۳۰	۱	۳۰
۲	تئوری‌های سازمان و مدیریت	۲۰	۳۱	۵۰
۳	نظریه‌های فرهنگی	۲۰	۵۱	۷۰
۴	آمار و روش تحقیق	۲۰	۷۱	۹۰
۵	مدیریت نهادهای فرهنگی در ایران	۲۰	۹۱	۱۱۰
۶	فرهنگ و هنر ایران و جهان	۲۰	۱۱۱	۱۳۰

این آزمون نمره منفی دارد.

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش الکترونیکی و ... پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متغییرن برابر مقررات رفتار می‌شود.

PART A: Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes the blank. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 1- By signing these papers, I agree to not ----- any of my company's financial records to anyone outside of my firm.
1) authorize 2) articulate 3) divulge 4) victimize
- 2- Without an antidote to treat the patient, the poisonous snakebite would prove -----.
1) vulnerable 2) fatal 3) massive 4) extreme
- 3- Stifling a yawn, Jackie covered her mouth as she listened to one of her mother's ----- stories about her childhood.
1) interminable 2) credible 3) widespread 4) literal
- 4- After learning the lawyer accepted a bribe, the committee decided to ----- him and suspend his license.
1) encounter 2) retaliate 3) underestimate 4) rebuke
- 5- The government will ----- any property that has been purchased with money earned through illegal means.
1) resist 2) seize 3) eliminate 4) avoid
- 6- Now that I have got another offer of employment, which sounds as good as the earlier one, I am in a ----- as to which one to choose.
1) necessity 2) comparison 3) postponement 4) dilemma
- 7- Since there is a huge ----- between the results of the first and second experiment, the laboratory team will conduct a third test.
1) discrepancy 2) autonomy 3) randomness 4) opposition
- 8- To get a good grade on the research project, you must ----- your report with provable facts.
1) inform 2) outline 3) substantiate 4) interfere
- 9- We thought that the power cuts were temporary and would end but we have now realized that this is a ----- problem and will never end.
1) chaotic 2) perennial 3) fragile 4) memorable
- 10- If a ----- answer can provide the information requested, there is no reason to bore a person with a long response.
1) boundless 2) conceptual 3) concise 4) logical

PART B: Cloze Passage

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

It is very easy to lead someone's memory astray. For example, if I witness a traffic accident and (11) ----- whether the car stopped before or after the tree, I am much more likely to "insert" a tree into my memory of the scene, (12) ----- no tree was actually present. This occurrence reflects the fact that when we retrieve a memory, we also re-encode it and during that process it is (13) ----- errors.

Elizabeth Loftus at the University of California, Irvine, and colleagues have shown that this "misinformation effect" can have huge implications for the court room, with experiments (14) ----- that eyewitness testimonies can be adversely influenced by misleading questioning. Fortunately, these findings also suggest ways for police, lawyers and judges to frame the questions (15) ----- they ask in a way that makes reliable answers more likely.

- 11- 1) I am later asked 2) later asking 3) to be asked later 4) later asked
 12- 1) even then 2) so even 3) as if even 4) even if
 13- 1) a possibility implanting 2) possible to implant
 3) possibly to implant 4) possibility of implanting
 14- 1) are repeatedly demonstrated 2) repeatedly demonstrating
 3) that are demonstrated repeatedly 4) to demonstrate repeatedly
 15- 1) that 2) when 3) because 4) even though

Part C: Reading Comprehension

Directions: *Read the following three passages and choose the best choice (1), (2), (3) or (4). Then mark it on your answer sheet.*

PASSAGE 1:

Over the decades, tourism has experienced continued growth and deepening diversification to become one of the fastest growing economic sectors in the world. Modern tourism is closely linked to development and encompasses a growing number of new destinations. These dynamics have turned tourism into a key driver for socio-economic progress.

Today, the business volume of tourism equals or even surpasses that of oil exports, food products or automobiles. Tourism has become one of the major players in international commerce, and represents at the same time one of the main income sources for many developing countries. This growth goes hand in hand with an increasing diversification and competition among destinations.

This global spread of tourism in industrialized and developed states has produced economic and employment benefits in many related sectors—from construction to agriculture or telecommunications.

The contribution of tourism to economic well-being depends on the quality and the revenues of the tourism offer. The United Nations World Tourist Organization (UNWTO) assists destinations in their sustainable positioning in ever more complex national and international markets. As the UN agency dedicated to tourism, UNWTO points out that particularly developing countries stand to benefit from sustainable tourism and acts to help make this a reality.

- 16- **What is the best title for the passage?**
 1) UNWTO Contribution to Tourism
 2) Tourism in Developing Countries: Pros and Cons
 3) Tourism: An Economic and Social Phenomenon
 4) Emergence of Tourism-based Economies
- 17- **The word "encompasses" in paragraph 1 is closest in meaning to -----.**
 1) leads to 2) incorporates 3) generates 4) stems from

- 18- The word "that" in paragraph 2 refers to -----.
- 1) volume 2) business 3) tourism 4) export
- 19- It can be inferred from the passage that developing countries would benefit most from tourism if they -----.
- 1) decline to ignore the other economic sectors
2) increase their cooperation with UN-related agencies
3) take measures to make sure that their tourism industry has sustainable growth
4) recognize that competition among tourist destinations is getting tougher and tougher
- 20- There is sufficient information in the passage to answer which of the following questions?
- 1) What destination types appeal more to today's tourists?
2) Why is the growth of tourism of greater importance to developing countries than to developed ones?
3) What are some of the policies to follow to ensure sustainability in the development of tourism?
4) What are the variables affecting the contribution of tourism to economic well-being of the countries concerned?

PASSAGE 2:

Ecotourism is a form of tourism involving visiting fragile, pristine, and relatively undisturbed natural areas, intended as a low-impact and often small scale alternative to standard commercial (mass) tourism. It means responsible travel to natural areas conserving the environment and improving the well being of the local people. Its purpose may be to educate the traveler, to provide funds for ecological conservation, to directly benefit the economic development and political empowerment of local communities, or to foster respect for different cultures and for human rights. Since the 1980s, ecotourism has been considered a critical endeavor by environmentalists, so that future generations may experience destinations relatively untouched by human intervention. Several university programs use this description as the working definition of ecotourism.

Generally, ecotourism deals with interaction with biotic components of the natural environments. Ecotourism focuses on socially responsible travel, personal growth, and environmental sustainability. Ecotourism typically involves travel to destinations where flora, fauna, and cultural heritage are the primary attractions. Ecotourism is intended to offer tourists insight into the impact of human beings on the environment, and to foster a greater appreciation of our natural habitats.

Responsible ecotourism programs include those that minimize the negative aspects of conventional tourism on the environment and enhance the cultural integrity of local people. Therefore, in addition to evaluating environmental and cultural factors, an integral part of ecotourism is the promotion of recycling, energy efficiency, water conservation, and creation of economic opportunities for local communities. For these reasons, ecotourism often appeals to advocates of environmental and social responsibility.

- 21- Which of the following best describes the organization of paragraph 1?
- 1) A fact is stated and its merits and demerits are described.
2) A new trend is introduced and measures to maintain it are delineated.
3) A phenomenon is defined and then its related purposes are mentioned.
4) A new development is explained and then compared with another development.

- 22- According to the passage, ecotourism is all of the following EXCEPT -----.
- 1) low-impact 2) small scale 3) biotic 4) responsible
- 23- Which of the following best describes environmentalists' attitude towards ecotourism?
- 1) Critical 2) Appreciative 3) Concerned 4) Neutral
- 24- Which of the following is mentioned in the passage about conventional tourism?
- 1) It began to lose its appeal in the 1980s.
2) It may leave a native impact on the environment.
3) It aims to make tourists environmentally informed.
4) It helps to create jobs for local people in the destination areas.
- 25- Which of the following is NOT included as a probable destination for an eco-tourist?
- 1) Where there is wildlife
2) Where local people live
3) Where exposure to plant life is possible
4) Where recycling is done to save energy resources

PASSAGE 3:

Cultural tourism has been defined as 'the movement of persons to cultural attractions away from their normal place of residence, with the intention to gather new information and experiences to satisfy their cultural needs'. These cultural needs can include the solidification of one's own cultural identity, by observing the exotic "other".

Cultural tourism has a long history, and with its roots in the Grand Tour is arguably the original form of tourism. It is also one of the forms of tourism that most policy makers seem to be betting on for the future. The World Tourism Organization, for example, asserted that cultural tourism accounted for 37% of global tourism, and forecast that it would grow at a rate of 15% per year. Such figures are often quoted in studies of the cultural tourism market, but are rarely backed up with empirical research.

A recent study of the cultural consumption habits of Europeans (European Commission 2002) indicated that people visited museums and galleries abroad almost as frequently as they did at home. This underlines the growing importance of cultural tourism as a source of cultural consumption. The generalization of cultural consumption on holiday, however, points to one of the main problems of defining cultural tourism. What is the difference between cultural visits on holiday (cultural tourism) and cultural visits undertaken during leisure time at home? Much of the research undertaken by the Association for Leisure and Tourism Education (ATLAS) on the international cultural tourism market (Richards 1996; 2001) has in fact underlined the high degree of continuity between consumption of culture at home and on holiday.

- 26- The author mentions the World Tourism Organization in paragraph 2 in order to -----.
- 1) emphasize the economic value of cultural tourism
2) trace cultural tourism to its historical origins
3) reinforce the definition made in paragraph 1
4) support an earlier assertion

- 27- Which of the following best reveals the author's attitude towards the facts and figures reported in paragraph 2?
 1) Dubious 2) Surprised 3) Amused 4) Complimentary
- 28- Which of the following is true about the study mentioned at the beginning of paragraph 3?
 1) It encouraged people to change their cultural habits.
 2) It came up with a number of unexpected findings.
 3) It was implemented by European Commission.
 4) It was carried out on European museum goers.
- 29- The question raised in paragraph 3 is one -----.
 1) bothering ATLAS
 2) concerning a problem related to defining cultural tourism
 3) which was the focus of the study carried out by ATLAS
 4) challenging those in support of the divergence between consumption of culture at home and on holiday
- 30- The word "underlined" in paragraph 3 is closest in meaning to -----.
 1) concealed 2) eliminated 3) highlighted 4) exaggerated

تئوری‌های سازمان و مدیریت:

- ۳۱- عبارت زیر بیانگر کدام استراتژی مدیریت محیط است؟
 «سازمان‌هایی که بقای آن‌ها متکی به قراردادهای دولتی است، در جستجوی به‌کارگیری مأموران دولتی در هیأت مدیره خود هستند.»
- (۱) ائتلاف (۲) هیأت مدیره تلفیقی
 (۳) جذب عوامل تهدیدکننده (۴) نفوذ در دستگاه قانون‌گذاری
- ۳۲- کدام رویکرد تعیین مسائل استراتژیک، برای دولت‌ها و سازمان‌های دولتی بهترین است؟
 (۱) هدف‌ها (۲) مستقیم (۳) چالش‌ها (۴) چشم‌انداز موفقیت
- ۳۳- اگر خلاقیت کم و استثناها زیاد باشد کدام نظام کاری پیشنهاد می‌گردد؟
 (۱) تکراری (۲) غیر تکراری (۳) مهندسی (۴) هنری
- ۳۴- کدام روش خلاقیت را شیوه تلفیق نامتجانس‌ها نام نهاده‌اند؟
 (۱) ارتباط اجباری (۲) تحلیل مورفولوژیک (۳) تحرک مغزی (۴) گوردون
- ۳۵- کدام الگوی ارتباطی رسمی کاملاً متمرکز است و تنها یک فرد امکان ارتباط با سایرین را دارد؟
 (۱) ستاره‌ای (۲) Y (وای) (۳) زنجیره‌ای (۴) حلقه‌ای
- ۳۶- فقدان کدام بُعد در مدل ویژگی‌های شغل، قدرت انگیزشی را به صفر می‌رساند؟
 (۱) با مفهوم بودن (۲) بازخور شغلی
 (۳) تنوع وظایف (۴) مهم بودن وظایف
- ۳۷- مفهوم تأخیر زمانی در کدام نظریه رهبری حائز اهمیت بسیار است؟
 (۱) مسیر - هدف هاوس (۲) نظریه اقتضایی فیدلر
 (۳) سیستم‌های رهبری لیکرت (۴) نظریه دوره زندگی هرسی و بلاچارد
- ۳۸- سازمان‌هایی با بنیادهای محفوظ، دارای کدام کارکرد اجتماعی هستند؟
 (۱) کمون (۲) انطباق (۳) نیل به هدف (۴) انسجام

- ۳۹- در ادھوکراسی نوع تمرکززدایی چگونه است؟
 (۱) افقی محدود (۲) گزینشی (۳) عمودی محدود (۴) عمودی و افقی
- ۴۰- محیط در بوروکراسی حرفه‌ای چگونه است؟
 (۱) ساده و باثبات (۲) ساده و پویا (۳) پیچیده و پویا (۴) پیچیده و باثبات
- ۴۱- «وسیع در برابر محدود» بیانگر کدام بُعد برنامه‌ریزی است؟
 (۱) قلمرو (۲) گستردگی (۳) چارچوب زمانی (۴) فراوانی به‌کارگیری
- ۴۲- معیار ارزشیابی اعضا در فرهنگ سلسله‌مراتبی کدام است؟
 (۱) بازدهی ملموس (۲) شدت ارزش‌ها (۳) کیفیت روابط (۴) معیارهای رسمی
- ۴۳- در عدم اطمینان‌های استراتژیک در محیط، کدام نوع سیستم کنترل مناسب است؟
 (۱) ارزشی (۲) تحدیدی (۳) تعاملی (۴) تشخیصی
- ۴۴- رابط و مذاکره‌کننده به ترتیب جزء کدام نقش‌های مدیریتی هستند؟
 (۱) اطلاعاتی - اطلاعاتی (۲) اطلاعاتی - بین‌فردی (۳) اطلاعاتی - تصمیم‌گیری (۴) بین‌فردی - تصمیم‌گیری
- ۴۵- در ساختار بخشی سطح تقسیم‌کار و اختیار به ترتیب چگونه است؟
 (۱) بالا - متمرکز (۲) پایین - متمرکز (۳) بالا - غیرمتمرکز (۴) پایین - غیرمتمرکز
- ۴۶- کدام نوع تفکیک به‌وسیله محاسبه تعداد متخصصان حرفه‌ای و میانگین طول دوره آموزشی موردنیاز آن‌ها، اندازه‌گیری می‌شود؟
 (۱) عمودی (۲) جغرافیایی (۳) افقی (۴) تکنیکی
- ۴۷- در کدام دیدگاه مدیریتی، عوامل موردسنجش، خصوصیات شغلی هستند؟
 (۱) جامعه‌شناسانه (۲) عوامل انسانی (۳) روان‌شناسی اجتماعی (۴) صنعتی - سازمانی
- ۴۸- اتزیونی، کدام مکتب مدیریت را به‌صورت منطقی ارائه کرد؟
 (۱) ایزارگرایان (۲) انسان‌گرایان (۳) رفتارگرایان (۴) ساختارگرایان
- ۴۹- مدیر در کدام نقش، از خرده‌سیستم اطلاعاتی - تصمیم‌گیری بهره می‌جوید؟
 (۱) ابداعی (۲) اجرایی (۳) تولیدی (۴) ترکیبی
- ۵۰- در کدام سبک مدیریت تعارض زمانی مناسب است که طرف مقابل دارای قدرت برابر است و یا برای مسائل پیچیده نیازمند یک راه‌حل موقتی و سریع هستیم؟
 (۱) همکار (۲) سازش‌کار (۳) بی‌تفاوت (۴) سازگار

نظریه‌های فرهنگی:

- ۵۱- به تأثیر فرهنگ‌ها بر یکدیگر در زمان‌های گذشته چه می‌گویند؟
 (۱) اشاعه فرهنگی (۲) انتقال فرهنگی (۳) تبادل فرهنگی (۴) فرهنگ‌پذیری

- ۵۲- ریموند ویلیامز تعاریف فرهنگ را به سه دسته تقسیم‌بندی می‌کند، کدام مورد درست است؟
 (۱) اجتماعی - تاریخی - اسنادی
 (۲) ایدئال - اسنادی - اجتماعی
 (۳) هنجاری - روان‌شناختی - اجتماعی
 (۴) ایدئال - اجتماعی - تاریخی
- ۵۳- جان تامپسون تعریف سنتی و کلاسیک از فرهنگ را نشانه چه می‌داند؟
 (۱) رشد و تعالی معنوی جامعه
 (۲) نمادهای متجلی شناخته‌شده در جامعه
 (۳) توصیف فرهنگ و عناصر تشکیل‌دهنده آن
 (۴) ارتباطی ناگسسته میان نهاد و ساختار جامعه
- ۵۴- از نظر ژان ژاک روسو فرایند تکامل انسان از طریق سه فرایند صورت می‌گیرد، کدام مورد جزء آن سه فرایند نمی‌باشد؟
 (۱) گذار از حیوانیت به انسانیت
 (۲) گذار از عاطفه به عقل
 (۳) گذار از طبیعت به انسانیت
 (۴) گذار از طبیعت به فرهنگ
- ۵۵- کدام نظریه‌پرداز، فرهنگ را تنها پادزهر مسموم جامعه صنعتی و نیرویی می‌داند که ارزش‌های انسانی را حفظ می‌کند و تعالی می‌بخشد؟
 (۱) آنتونی گیدنز
 (۲) تالکوت پارسونز
 (۳) ماتیو آرنولد
 (۴) ماکس وبر
- ۵۶- اقسام اشاعه فرهنگی کدامند؟
 (۱) اختیاری - اجباری
 (۲) مستقیم - غیرمستقیم
 (۳) تبادل فرهنگی - تهاجم فرهنگی
 (۴) مستقیم، اجباری - غیرمستقیم
- ۵۷- مجموعه عقاید افراد یا گروه‌های انسانی در خصوص آنچه که مطلوب، مناسب، خوب یا بد است، چه نام دارد؟
 (۱) ارزش‌ها
 (۲) باورها
 (۳) گرایش‌ها
 (۴) هنجارها
- ۵۸- اقسام فرهنگ سیاسی کدامند؟
 (۱) مشارکتی - تبعی - انقیادی
 (۲) محدود - تبعی - مشارکتی
 (۳) انقیادی - نامحدود - مشارکتی
 (۴) محدود - نامحدود - مشارکتی
- ۵۹- پی‌یر بوردیو، سرمایه فرهنگی را به سه دسته تقسیم می‌کند، آن سه دسته کدامند؟
 (۱) سرمایه مادی، غیرمادی و اجتماعی
 (۲) سرمایه فرهنگی، اقتصادی و سیاسی
 (۳) سرمایه مادی، فرهنگی و اجتماعی
 (۴) سرمایه بدنی و فردی، عینی و ضابطه‌ای
- ۶۰- میراث اجتماعی جامعه مشخصی که مربوط به محدوده جغرافیایی یا ایدئولوژیکی معینی است، تعریف کدام مورد است؟
 (۱) فرهنگ عام
 (۲) فرهنگ ملی
 (۳) فرهنگ خاص
 (۴) فرهنگ مولد
- ۶۱- توضیح ماهیت فرهنگ و تبعات آن برای زندگی اجتماعی، تعریف کدام مورد است؟
 (۱) بازتولید فرهنگی
 (۲) پویایی فرهنگی
 (۳) سرمایه فرهنگی
 (۴) نظریه فرهنگی
- ۶۲- کدام مورد، شکلی از کنترل اجتماعی است که قدرت فیزیکی یا زور را با امتناع فکری، اخلاقی و فرهنگی در هم می‌آمیزد؟
 (۱) هژمونی
 (۲) فرهنگ مشترک
 (۳) تراژدی فرهنگ
 (۴) بازتولید فرهنگی
- ۶۳- دو ابزاری که از نظر گرامشی می‌توان به کمک آن قدرت را به دست آورد کدامند؟
 (۱) زور و ثروت
 (۲) زور و رضایت
 (۳) اندیشه و رضایت
 (۴) اقتدار و ثروت

- ۶۴- اصطلاح صنعت فرهنگ آدورنو و هورکهایمر به کدام مورد اشاره می‌کند؟
 (۱) فرهنگ غیررسمی (۲) فرهنگ عمومی (۳) فرهنگ توده‌ای (۴) فرهنگ محله‌ای
- ۶۵- دو مشخصه عمده نفی وحدت و نفی خصلت استعلایی ارزش‌ها از منظر متفکران کدام مکتب هستند؟
 (۱) ساختارگرایی (۲) پس‌ساختارگرایی (۳) کارکردگرایی (۴) کارکردگرایی ساختاری
- ۶۶- از ارکان و عناصر اساسی در تعریف ویل دورانت از تمدن، کدام مورد دیده نمی‌شود؟
 (۱) کوشش در راه معرفت و بسط هنر (۲) سازمان سیاسی
 (۳) سنن اخلاقی (۴) حوزه عمومی
- ۶۷- کدام مورد از ویژگی‌های تفکر پست‌مدرن نیست؟
 (۱) ایجاد تمایز بین فرهنگ و جامعه (۲) از میان رفتن تمایز بین هنر و فرهنگ عامه
 (۳) نفی اصل و پذیرش پدیدارها (۴) رفع تمایز بین فرهنگ و جامعه
- ۶۸- از نظر امام خمینی (ره) اصلی‌ترین جوهر فرهنگ کدام است؟
 (۱) اقتصاد (۲) زبان (۳) انسان فرهنگی (۴) هنر
- ۶۹- فمنیست‌های رادیکال چه عاملی را دلیل انقیاد زنان می‌دانند؟
 (۱) پدرسالاری (۲) نظام سرمایه‌داری
 (۳) فرصت‌های نابرابر جنسی (۴) نابرابری اقتصادی زنان
- ۷۰- به تطابق یا هم‌نوایی عمیق فرد با هنجارها و موازین فرهنگی جامعه دیگر، چه می‌گویند؟
 (۱) استحاله فرهنگی (۲) فرهنگ‌پذیری (۳) تهاجم فرهنگی (۴) اشاعه فرهنگی

آمار و روش تحقیق:

- ۷۱- یک نمونه تصادفی ۲۵ تایی از جمعیتی با میانگین μ و واریانس ۱۶ انتخاب می‌کنیم، انحراف معیار میانگین نمونه‌ای کدام است؟
 (۱) ۰/۵
 (۲) ۰/۶
 (۳) ۰/۸
 (۴) ۱/۰
- ۷۲- آزمون فرض t ، برای چه موردی استفاده می‌شود؟
 (۱) مقایسه میانگین‌های دو گروه
 (۲) مقایسه میانگین‌های چند گروه
 (۳) مقایسه واریانس‌های دو گروه
 (۴) مقایسه واریانس‌های چند گروه
- ۷۳- متغیر ضریب هوشی از نظر ماهیت، کدام نوع است؟
 (۱) اسمی (۲) رتبه‌ای (۳) فاصله‌ای (۴) نسبی
- ۷۴- کدام مورد برای محاسبه ضریب همبستگی میان دو دسته از متغیرها که توزیع نرمال ندارند، قابل استفاده است؟
 (۱) اسپیرمن و پیرسون (۲) پیرسون و کندال
 (۳) کندال و اسپیرمن (۴) پیرسون، کندال، اسپیرمن

- ۷۵- برای مقایسه دو گروه مستقل با توزیع غیرنرمال کدام آزمون مناسب‌تر است؟
 (۱) کروسکال - والیس
 (۲) t- استیودنت
 (۳) ویلکاکسون
 (۴) من - ویتنی
- ۷۶- در کدام حالت میانگین کمتر از میانه خواهد بود؟
 (۱) توزیع متقارن
 (۲) توزیع چوله به چپ
 (۳) توزیع چوله به راست
 (۴) توزیع نرمال
- ۷۷- اگر واریانس یک سری داده (x_i) برابر ۱۲ باشد، آنگاه واریانس ($2x_i - 1$) چقدر خواهد بود؟
 (۱) ۲۳
 (۲) ۲۴
 (۳) ۴۷
 (۴) ۴۸
- ۷۸- اگر میانگین نمونه‌ای یافته‌های x_1, \dots, x_{20} برابر با ۹ باشد، میانگین یافته‌های $3x_1 + 1, 3x_2 + 3, \dots, 3x_{20} + 39$ کدام است؟
 (۱) ۴۷
 (۲) ۴۵
 (۳) ۴۳
 (۴) ۴۱
- ۷۹- هدف از نمونه‌گیری، برآورد ویژگی‌های کدام مورد است؟
 (۱) احتمال
 (۲) جامعه آماری
 (۳) توزیع نمونه‌ها
 (۴) نمونه
- ۸۰- کدام مورد، شاخص گرایش به مرکز نیست؟
 (۱) گشتاور دوم
 (۲) مُد
 (۳) میانه
 (۴) میانگین
- ۸۱- کدام گزینه، معرف رویکرد پسامدرن (پست‌مدرن) به واقعیت است؟
 (۱) اصالت دادن به برداشت‌های ذهنی از واقعیت
 (۲) یکسان تلقی کردن برداشت ذهنی با واقعیت
 (۳) ثابت فرض کردن برداشت‌های ذهنی از واقعیت
 (۴) انکار تصور ذهنی افراد از واقعیت
- ۸۲- کدام مورد معمولاً در چکیده یک گزارش پژوهشی ارائه نمی‌شود؟
 (۱) روش
 (۲) هدف
 (۳) محدودیت
 (۴) نتایج
- ۸۳- اگر بخواهید میزان رابطه قانون‌مداری و جنسیت را محاسبه کنید روش پژوهش و آماره مناسب کدام است؟
 (۱) مطالعه موردی - تائوی کندال
 (۲) پیمایش - دو رشته‌ای نقطه‌ای
 (۳) پس‌رویدای - پیرسون
 (۴) دلفی - اسپیرمن
- ۸۴- در پژوهش‌های زمینه‌یابی مهم‌ترین مزیت داده‌های جمع‌آوری شده از طریق مصاحبه نسبت به پرسش‌نامه کدام است؟
 (۱) پایایی بالا
 (۲) سهولت اجرا
 (۳) پایین بودن هزینه
 (۴) عمیق بودن داده‌ها

- ۸۵- در چه صورت به یک آزمون آماری خدشه‌ناپذیر می‌گویند؟
 (۱) نتایج به توان بالا منجر شود.
 (۲) نتایج به معناداری منجر شود.
 (۳) نتایج از تعمیم‌پذیری بالایی به جامعه برخوردار باشد.
 (۴) نتایج تحت تأثیر عدم رعایت مفروضه‌های آن قرار نگیرد.
- ۸۶- برای بررسی نگرش دانشجویان یک دانشگاه به رشته‌های تحصیلی خود از کدام روش تحقیق می‌توان استفاده کرد؟
 (۱) آزمایشی (۲) علی - مقایسه‌ای (۳) زمینه‌یابی (۴) همبستگی
- ۸۷- برای یک مجموعه ویژه از داده‌ها، میانه مناسب‌ترین اندازه‌گیری به مرکز است. کدام اندازه‌گیری برای این دسته از داده‌ها مناسب‌تر است؟
 (۱) دامنه تغییرات (۲) چارک متوسط
 (۳) انحراف معیار (۴) واریانس
- ۸۸- با کدام نوع مطالعات طولی می‌توان اطلاعاتی را در مورد تغییر خالص و ناخالص در متغیر وابسته به دست آورد؟
 (۱) پانل (۲) روند (۳) کوآرت (۴) مقطعی
- ۸۹- کدام روش تدوین فرضیه، سهم بیشتری در توسعه دانش بشری دارد؟
 (۱) استقراء (۲) قیاس (۳) تحقیقات پیشین (۴) تعمیم مشاهدات
- ۹۰- اگر مقدار یک متغیر در اندازه‌گیری‌های متعدد مشابه باشد، اندازه‌گیری دارای کدام ویژگی است؟
 (۱) اعتبار (Validity) (۲) پایایی (Reliability)
 (۳) دقت (Accuracy) (۴) تعمیم‌ناپذیری (Ungeneralizability)

مدیریت نهادهای فرهنگی در ایران:

- ۹۱- کدام الگوی سیاست‌گذاری فرهنگی ضمن تأکید بر اشتراکات فرهنگی، امکان تکرار خرده‌فرهنگ‌های مختلف را در چارچوب نمادی مشترک مجاز می‌داند؟
 (۱) تکثرگرایی فرهنگی (۲) امتزاج فرهنگی
 (۳) وحدت در تکرار فرهنگی (۴) یکسان‌سازی فرهنگی
- ۹۲- داشتن نگرشی فرهنگی به برنامه‌ریزی چه نام دارد؟
 (۱) برنامه‌ریزی فرهنگ (۲) برنامه‌ریزی فرهنگی
 (۳) مدیریت فرهنگی (۴) مدیریت فرهنگ
- ۹۳- مفهوم یکپارچگی فرهنگی به کدام رویکرد نزدیک‌تر است؟
 (۱) کارکردگرایی (۲) ساختارگرایی
 (۳) تحول‌گرایی (۴) کارکردگرایی ساختاری
- ۹۴- «همه اقدام‌هایی که از سوی دولت، نهادهای خصوصی و اتحادیه‌های اجتماعی برای برآوردن نیازهای فرهنگی صورت می‌گیرد»، معرف کدام مورد است؟
 (۱) استراتژی فرهنگی (۲) برنامه‌ریزی فرهنگی
 (۳) سیاست فرهنگی (۴) مدیریت فرهنگی

- ۹۵- «هنر و علم تدوین، اجرا و ارزیابی تصمیمات بین وظیفه‌ای که سازمان را در رسیدن به اهدافش توانمند می‌سازد.»
این عبارت معرف کدام مورد است؟
(۱) مدیریت استراتژیک
(۲) مدیریت دانش
(۳) مدیریت راهبردی
(۴) مدیریت فرهنگی
- ۹۶- اولین متن سیاست‌گذاری فرهنگی ایران در چه سالی تدوین شد؟
(۱) ۱۳۴۷
(۲) ۱۳۴۸
(۳) ۱۳۵۷
(۴) ۱۳۶۴
- ۹۷- مهم‌ترین چالش فراروی برنامه‌ریزی فرهنگی در ایران کدام است؟
(۱) عدم تخصیص منابع لازم
(۲) بی‌توجهی نظام سیاسی به حوزه فرهنگی
(۳) فقدان ارزش‌های بنیادین و اساسی در حوزه فرهنگی
(۴) وجود مراکز متعدد برنامه‌ریزی و سیاست‌گذاری فرهنگی
- ۹۸- عالی‌ترین مرجع سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی فرهنگی (با مخاطب عام) در ایران کدام است؟
(۱) وزارت آموزش و پرورش
(۲) شورای عالی انقلاب فرهنگی
(۳) وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
(۴) سازمان تبلیغات اسلامی
- ۹۹- کدام دسته از موارد ویژگی‌های صحیح برنامه‌ریزی فرهنگی مطلوب، است؟
(۱) اجباری - آینده‌نگر - مشارکتی - ساختاری
(۲) غیرمنعطف - مشارکتی - ساختاری - ذهنی
(۳) اجباری - مشارکتی - ساختاری - ذهنی
(۴) منعطف - آینده‌نگر - مشارکتی - ساختاری
- ۱۰۰- مهم‌ترین کشور اروپایی معنقد به برنامه‌ریزی فرهنگی، کدام است؟
(۱) انگلستان
(۲) آلمان
(۳) فرانسه
(۴) هلند
- ۱۰۱- انواع مهم برنامه‌ریزی کدام است؟
(۱) استراتژیکی - تاکتیکی - عملیاتی
(۲) سیاست‌گذاری - اجرایی - عملیاتی
(۳) تاکتیکی - اجرایی - عملیاتی
(۴) استراتژیکی - سیاست‌گذاری - برنامه‌ریزی
- ۱۰۲- کدام مورد از اجزای اصلی مدیریت محسوب نمی‌شود؟
(۱) برنامه‌ریزی
(۲) آزمون
(۳) سازماندهی
(۴) کنترل و نظارت

- ۱۰۳- رویکردهای موجود در خصوص مدیریت فرهنگی کدام‌اند؟
- (۱) رویکرد سوسیالیستی، لیبرالیستی و امپریالیستی
 - (۲) رویکرد فمینیستی، سکولاریستی و اسلامی
 - (۳) رویکرد مارکسیستی، لیبرالیستی و اسلامی
 - (۴) رویکرد مارکسیستی، اسلامی و فمینیستی
- ۱۰۴- عدم تولید و بازتولید فرهنگی مبین کدام است؟
- (۱) انجماد فرهنگی
 - (۲) استحاله فرهنگی
 - (۳) تأخر فرهنگی
 - (۴) تهاجم فرهنگی
- ۱۰۵- این سخن از کیست؟ « مسئله فرهنگی را باید مسئله اول این کشور به حساب آورد، عامل فرهنگی تضمین‌کننده آینده است »
- (۱) امام خمینی (ره)
 - (۲) مقام معظم رهبری
 - (۳) شهید بهشتی
 - (۴) شهید مطهری
- ۱۰۶- آموزش و پرورش تکثرگرا، تقویت نهادهای مدنی و وظیفه رسانه ملی، جزء کدام‌یک از انواع مؤلفه‌های انسجام هستند؟
- (۱) مؤلفه‌های سیاسی
 - (۲) مؤلفه‌های اقتصادی
 - (۳) مؤلفه‌های فرهنگی
 - (۴) مؤلفه‌های اجتماعی
- ۱۰۷- چه کسی جهانی شدن را فرایندی اجتماعی می‌داند که در آن قیدوبندهای جغرافیایی که بر روابط اجتماعی و فرهنگی سایه افکنده است، از بین می‌رود و مردم به‌طور فزاینده از کاهش این قیدوبندها آگاه می‌شوند؟
- (۱) آنتونی گیدنز
 - (۲) پارسونز
 - (۳) گی روشه
 - (۴) مالکوم واترز
- ۱۰۸- دیدگاه رادکلیف براون در فرهنگ جزء کدام دیدگاه محسوب می‌شود؟
- (۱) تضادگرایان
 - (۲) تکامل‌گرایان
 - (۳) کارکردگرایان
 - (۴) عوام‌گرایان
- ۱۰۹- کدام مورد جزء کارکردهای فرهنگ محسوب نمی‌شود؟
- (۱) مدیریت
 - (۲) سازگاری
 - (۳) قالب‌ریزی شخصیت
 - (۴) انسجام‌بخشی
- ۱۱۰- کدام تئوری در سال ۱۹۹۲ توسط برت (Burt) برای مفهوم‌سازی سرمایه اجتماعی به‌کار برده شد؟
- (۱) پیوندهای ضعیف
 - (۲) سرمایه‌داری اجتماعی
 - (۳) منابع اجتماعی
 - (۴) شکاف ساختاری

فرهنگ و هنر ایران و جهان:

- ۱۱۱- زبان سومی‌ها، اولین بار در کدام کشور به رسمیت شناخته شده‌اند؟
 (۱) انگلستان (۲) ایتالیا
 (۳) کانادا (۴) فرانسه
- ۱۱۲- یونسکو بر پایه کدام رویکردی به پاسداشت تنوع فرهنگی توجه دارد؟
 (۱) توسعه فرهنگی (۲) توسعه پایدار
 (۳) نیازهای اساسی (۴) حفظ میراث مشترک بشری
- ۱۱۳- به نظر نوام چامسکی زندگی زبان‌ها در کنار یکدیگر به کدام مورد می‌انجامد؟
 (۱) افزایش غنای فرهنگی جامعه
 (۲) فراموش شدن زبان‌های غیر کاربردی
 (۳) شکل‌گیری زبان جدید و سلطه آن بر تمامی زبان‌ها
 (۴) کم‌رنگ شدن اهمیت زبان و نشانه‌های کلامی در ارتباطات
- ۱۱۴- در نزد جنکینز هویت به کدام مورد اشاره می‌کند؟
 (۱) مجموعه‌ای از خصایص یک شخص
 (۲) دیالکتیک درونی - برونی شناسایی
 (۳) فرایند آگاهی از خود در برابر طبیعت
 (۴) منظومه‌ای مرکب از تأثیرات عقاید، احساسات و استعدادهای دائماً در حال تغییر
- ۱۱۵- کدام فیلسوف شیوه فرمانروایی ایرانیان را مبنی بر اینکه چیره شدن پارسیان به اقوام گوناگون با احترام به ویژگی‌های آنان، توأمان بوده، دانسته است؟
 (۱) دکارت (۲) کانت (۳) منتسکیو (۴) هگل
- ۱۱۶- کدام یک از ویژگی‌های مکتب رمانتیک است؟
 (۱) بیان فاخر (۲) تعادل (۳) فردیت هنری (۴) تسلط بر نفس
- ۱۱۷- نسل دوم هنرمندان نوگرای ایران کدام یک از جریان‌های هنری را ایجاد کردند؟
 (۱) خروس جنگی (۲) سنت‌گرایی هنری (۳) مکتب گل (۴) مکتب سقاخانه‌ای
- ۱۱۸- «احیای هنر یونان»، در آمریکا در پی اقدامات کدام فرد شکل گرفت؟
 (۱) خوان گریس (۲) تامس جفرسن (۳) لوکور بوزیه (۴) مکداندل رایت
- ۱۱۹- «ربع رشیدی» تحت‌تأثیر کدام نوع معماری ساخته شده است؟
 (۱) آذری (۲) اسلامی (۳) هندی (۴) چینی
- ۱۲۰- هنر بوشمن‌ها به کدام مورد اشاره دارد؟
 (۱) سفالگری (۲) معماری (۳) نگارگری بر روی کتیبه‌ها (۴) نقاشی‌های صخره‌ای
- ۱۲۱- «شیوهٔ مَدَجَنی» به کدام مورد اشاره می‌کند؟
 (۱) ایرانیز شدن هنرهای هندی (۲) ترکیب دو هنر اسلامی و گوتیک
 (۳) ترکیب هنرهای آفریقایی و اسلامی (۴) هندی شدن هنر ایرانی - اسلامی

- ۱۲۲- مکتب شیراز اول به کدام مورد اشاره می‌کند؟
 (۱) تزیین (۲) سفالگری (۳) نگارگری (۴) شعر
- ۱۲۳- شاخص‌ترین عنصر هنر ساسانی کدام مورد است؟
 (۱) چهره‌سازی فردی
 (۲) ژرفانمایی و جامه‌پردازی
 (۳) وجود صورت‌ها و پیکره‌های کوچک اندام آدمی
 (۴) نگاره‌های قرینه‌سازی شده و نقوش تزیین
- ۱۲۴- هنر گوتیک حاصل کدام مورد است؟
 (۱) مسیحیت
 (۲) هنر اسلامی
 (۳) اشاعه فرهنگ آسیای غرب
 (۴) اختلاط هنر بیزانس با هنر اسلامی
- ۱۲۵- در اواخر سده دهم (۹۴۷ هجری) با حضور مکتب هنری قزوین هنرمندان درباری بیشتر به کدام هنر گماشته شدند؟
 (۱) مرقع‌کاری (۲) نقره‌کاری
 (۳) دیوارنگاری (۴) موسیقی
- ۱۲۶- کدام یک از بناها توسط معماران ایرانی طرح‌افکنی شد؟
 (۱) بازار (۲) مدرسه
 (۳) میدان (۴) خانه‌های مسکونی
- ۱۲۷- کدام یک از نمونه‌های بارز به‌کارگیری کاشی معرق برای تزیین بنا است؟
 (۱) مسجد گوهرشاد (۲) حمام فین کاشان
 (۳) مدرسه غیاثیه (۴) مسجد جامع نائین
- ۱۲۸- خاستگاه باروک کدام مورد است؟
 (۱) آلمان (۲) انگلستان
 (۳) ایتالیا (۴) فرانسه
- ۱۲۹- نقاشی پشت شیشه‌ای چه نوع قصه‌هایی را مصور می‌ساخت؟
 (۱) مذهبی (۲) انسان‌گرایی
 (۳) اسطوره‌ای (۴) تاریخی
- ۱۳۰- فوتوریست‌ها به تجلیل کدام مورد می‌پرداختند؟
 (۱) زندگی روزمره و آنی (۲) سرعت و ماشین
 (۳) طبیعت و خانواده (۴) فضایل اخلاقی و انسانی

